

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 2 «Солнышко»

Родительское собрание в старшей группе «Развитие связной речи дошкольников»



Подготовила и провела:
Соколова Е.И.

2024г.

Цель: раскрытие значения речи во всестороннем развитии личности ребёнка.

Задачи:

- расширять представление родителей о речевом развитии детей 5-6 лет
- познакомить с речевыми играми для их использования в домашних условиях
- привлечь родителей к вопросу и проблеме речевого развития детей в современных условиях

Форма проведения: практикум

Участники: воспитатели группы, родители

План проведения:

1. Вступительная часть
2. Основные задачи речевого развития детей
3. Развитие связной речи
4. Ознакомление родителей с задачами курса «обучение грамоте».
5. Решение собрания
6. Рефлексия

Ход собрания.

I. Вступительная часть.

- Добрый вечер, уважаемые родители! Мы благодарим Вас, что в круговороте дел, работы, занятости вы нашли время и пришли к нам на встречу. Мы рады видеть вас. Это означает, что нас всех объединяет интерес к теме родительского собрания, а она действительно заслуживает внимания. Итак, тема нашей встречи «Развитие связной речи дошкольников».

II. Основные задачи речевого развития детей.

Основные задачи речевого развития детей:

- овладение нормами и правилами родного языка, определёнными для каждого возраста;

- развитие у детей коммуникативных способностей (способности общаться).

Хорошо развитая речь ребёнка способствует успешному обучению в школе.

Нарушения речи сказываются на формировании детского характера, т. к. не исправленный вовремя речевой дефект делает ребёнка неуверенным в себе, замкнутым, раздражительным.

Работа по развитию речи ребёнка в детском саду осуществляется в разных видах деятельности: на специальных занятиях по развитию речи, а также в дополнительной образовательной деятельности (кружок), вне занятий – в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни.

III. Развитие связной речи.

1. Ребёнок 5-6 лет способен самостоятельно давать описания различных предметов, составить рассказ по картинке, по серии картин, самостоятельно расположив картины в логической последовательности. Но не забывайте, что для построения связного рассказа, осмысленного вопроса детям требуются новые речевые средства и формы, а усвоить их они могут **только из речи окружающих**.

- Как вы дома можете помочь ребёнку в развитии связной речи? (примеры родителей: при чтении книг – работа по картинкам, описание предметов, событий целыми развернутыми предложениями).

Практикум «Опиши предмет». (Родители пробуют описать предметы).

2. Художественные тексты являются хорошим помощником родителями педагогам в развитии речи ребёнка. Рассказывайте, читайте детям сказки, стихи, рассказы. Беседуйте по прочитанному.

3. Большую роль в развитии речи детей играет развитие интонационной выразительности речи. Интонационной выразительностью дети овладевают к пяти годам. Но, как правило, в детском саду при разучивании стихов, песен, инсценировок мы сталкиваемся с монотонностью, невыразительностью детской речи. В большинстве это связано с тем, что дети не всегда осознают значение интонации для передачи смысла высказываний и своего отношения к происходящему. Попробуйте прочитать один и тот же текст по-разному: монотонно и с интонацией. Ребёнок сразу поймёт разницу. Поэтому так важно при чтении произведений детям обращать внимание на выразительность, темп речи.

Практикум «Выразительное чтение». Стихотворение А.Барто «Наша Таня...»

-вместе

-грустно

- монотонно

- радостно

-сердито

Итог: какая интонация больше всего подходит к этому стихотворению?

Проверим, как вы усвоили материал: прочитайте стихотворение выразительно.

«Вышел дождик погулять»

Ранним утром, ровно в пять,

Вышел дождик погулять.

Торопился по привычке —

Вся земля просила пить, —

Вдруг читает на табличке:

«По газону не ходить».

Дождь сказал печально:

«Ох!»

И ушёл.

Газон засох.

IV. Ознакомление родителей с задачами курса «обучение грамоте».

Обучение звуковому анализу слова является основной задачей этапа подготовки к обучению грамоте и предполагает:

- определение количества звуков в слове,
- фонетическую характеристику звуков (умение дифференцировать гласные и согласные звуки, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие),
- определение места звука в слове.

Чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений сформировать ещё в детском саду.

Вопрос

-Скажите, что такое звуки? (Звуки — это то, что мы слышим и произносим).

-А что такое буквы? (Буквы мы пишем и читаем).

-Какие бывают звуки? (Гласные звуки и согласные).

-Сколько гласных звуков? Назовите их. всего 6 [а], [о], [у], [э], [ы], [и]

- Мы детям объясняем, что гласные звуки можно петь, воздух выходит свободно.

Их обозначаем красным цветом.

-Обратите внимание, что гласных букв больше, чем гласных звуков [jэ].

Вопрос:

-Какие звуки называются согласными? согласных 37 звуков

-Согласные звуки петь не могут. Воздух свободно выйти из рта не может, ему мешают то губы, то зубы, то язык.

-Согласные звуки бывают мягкими и твердыми.

-Твердость и мягкость согласных звуков определяются на слух.

Твердые звуки обозначаются на схемах синим цветом, мягкие — зеленым цветом. —

Запомните, что

- Согласные звуки являются мягкими, если сразу за ними следуют гласные буквы (е, ё, и, ю, я).

-Согласные звуки являются твёрдыми, если за ними следуют другие гласные (а, о, у, ы, э).

Вопрос:

- Какие согласные всегда твердые? ([ж], [ш], [ц])

- Всегда мягкие? ([й'], [ч'], [щ']).

-Давайте поиграем в игру «Поймай звук»

Родителям раздаются сигнальные карточки красного, синего и зеленого цветов.

Ведущий (воспитатель) называет различные звуки, а родители поднимают соответствующую карточку (красную, если услышали гласный звук, синюю, если твердый согласный, и зеленую, если мягкий согласный).

-Согласные звуки так же бывают глухими и звонкими.

-Глухой звук образуется без участия голосовых складок.

-Детям мы объясняем, что при произнесении глухих звуков горло молчит, а при произнесении звонких звуков горло работает.

-Часто, чтобы различить эти звуки, дети прибегают к тактильному контролю (ладонью прикасаются к горлу и проверяют наличие вибрации).

Или дети ладошками закрывают ушки и слушают – тихо в ушках или звук сильный.

Давайте поиграем в игру «Звенит – не звенит».

Если в начале слова вы услышите звонкий согласный — поднимите карточку с колокольчиком,

если глухой — карточку, где колокольчик зачеркнут.

Слова: Ракета, пила, бабочка, точка, дочка, кочка, бочка, почка.

Звуко-буквенный анализ слова.

Чтобы ребенку было легче выполнить звукобуквенный анализ слова, мы используем схемы.

Если звук не тянется, его следует подчеркнуть силой голоса, повторами.

Сначала предлагать произносить

слова из двух гласных (ау, уа);

слова из двух звуков (ум, ах, ус);

слова из трех звуков (дым, мир);

слова из двух открытых слогов (ваза, мама);

слова из одного слога со стечением согласных в конце (куст, лист);

слова из одного слога со стечением согласных вначале (двор, гром);

слова из двух слогов со стечением согласных на стыке слогов (галка, сумка);

слова из трех открытых слогов (Лариса, работа)

Задание:

-Попробуйте теперь самостоятельно сделать звуко-буквенный анализ слова **РОЗА**. Важно, чтобы ребенок усвоил, что такое звук речи, мог дифференцировать звуки, делить слова на звуки и слоги. Только тогда он сможет без труда овладеть навыком чтения.

Игра « Определи место звука»

Взрослый показывает родителям предметные картинки (произносит слова, например, со звуком «и»), родители должны определить место звука в слове (*начало, середина, конец*) и положить фишку на соответствующий сигнал светофора.

Буквы являются графическим символом звуков.

-Часто мы сталкиваемся с тем, что детей учат побуквенному чтению, т.е. дети, видя букву, произносят её название, а не звук: пэ, рэ.

В результате получается «кэотэ», вместо «кот».

Дети с трудом вникают в правила озвучивания букв и буквосочетаний. Это создаёт дополнительные трудности в обучении детей чтению.

-В методике обучения чтению в детском саду предусматривает название букв по их звуковым обозначениям: п, б, к....

Это значительно облегчает детям овладение навыком чтения.

Для того, чтобы ребёнок лучше усвоил графический облик буквы и для профилактики дисграфии в школе (дисграфия – нарушение письменной речи) рекомендуют следующие задания:

- «На что похожа буква?»

- В ряду букв обвести в круг заданную букву.

-Выкладывание букв из счётных палочек, из верёвочки на бархатной бумаге, вылепить из пластилина и т.п.

- Обвести букву по точкам, заштриховать букву, дописать букву.

Предложение.

Предложение – слова взаимосвязанные между собой по смыслу.

- Составить предложение по опорной картине из 2,3,4,5 слов
- Составление предложений по графической схеме

Перед каждым – графическая схема предложения – необходимо придумать предложение, соответствующее данной схеме.

- Составление графической схемы предложения

Игры для формирования звукопроизношения

Наибольшее беспокойство родителей вызывает звукопроизношение детей, так как это наиболее заметный дефект. Окружающие могут не заметить ограниченность словаря или особенности грамматического строя речи, а вот не правильное произношение – как наладошке. Здесь на помощь придут игры.

Речевая игра «Насос»

Педагог предлагает взять насос и накачать велосипедные шины. Дети, подражая действию насоса, произносят звук «С-С-С...».

Речевая игра «Чистоговорки»

(педагог предлагает родителям повторить чистоговорки)

Уп, уп, уп – мама варит суп(зв. П.)

БЫ, бы, бы – идёт дым из трубы(зв. Б)

«Бублик, баранку, батон и буханку

Пекарь из теста испёк спозаранку»(зв. П-б)

«Жа- жа –жа, есть иголки у ежа»

«Жу-жу-жу молоко дадим ежу»

«Лежит ёжик у ёлки, у ежа иголки»

Словесная игра«Почемучка»

Определить, из каких слов состоят слова: самосвал, пылесос, самолёт, мясорубка, сороконожка, босоножка, соковыжималка, листопад, снегопад, мотокросс.

V. Решение собрания.

Дорогие родители, именно от вас, в большей степени, зависит, каким вырастет ваш ребёнок. Детский сад и мы, воспитатели, можем только помочь вам советом, рекомендациями. Но вам необходимо помнить, что самое большое влияние на формирование личности ребёнка оказывают ваши реальные поступки, ваше поведение. Старайтесь быть примером для своих детей.

-Использовать дома предложенные педагогами упражнения и задания для развития речи детей.

-Следить за своей связной речью и речью детей.

VI. Рефлексия. «Ладонка»

На листе бумаги обведите свою ладонку, каждый палец –это какая то позиция, по которой необходимо высказать свое мнение, запишите его.

-Большой –для меня это важно/неважно

-Указательный-я получил конкретные рекомендации/я не узнал для себя ничего нового

-Средний-мне было интересно, легко/скучно неинтересно, скучно

-Безымянный- моя оценка психологической атмосферы... жж

-Мизинец-хочу для себя выяснить.....

«Как читать детям».

1. Перед прослушиванием художественного произведения необходимо убрать из поля зрения ребёнка все интересные игрушки, занимательные бытовые вещи- всё то, что может помешать ребёнку слушать рассказ или сказку.

2. Художественный текст должен быть подобран в соответствии с возрастом и индивидуальными способностями ребёнка.

Было интересно легковзрослому следует особое внимание уделять умению выразительно читать делать логические ударения в нужных местах, соблюдать паузы.

4. Показывайте ребёнку красочные иллюстрации, которые помогут лучше воспринимать текст. В дошкольном возрасте всё воспринимается практически буквально, значит, выбирая книгу, обращайтесь внимание на то, чтобы иллюстрации были как можно более реалистичны.

5. Во время прочтения произведения желательно не отвлекаться на посторонние дела. Помните, что дети способны активно и продуктивно заниматься одним видом деятельности около 15 минут. Найдите эти 15 минут для своего ребёнка.

6. Обязательно задайте ребёнку вопросы по прочитанному.

7. Прививайте ребёнку с детства любовь к книге, бережное отношение к ней.

Памятка для родителей

«Маленькие хитрости» по развитию связной речи дошкольников».

Занимайтесь с ребенком каждый день. Продолжительность занятий – от 20 минут (дети до 6 лет) до 30 минут (дети от 6 лет) в день.

Не старайтесь ускорить ход естественного развития ребенка.

В общении с ребёнком следите за своей речью. Говорите с ним неторопясь, при чтении не забывайте о выразительности. Объясняйте ребёнку непонятные слова, которые встречаются в тексте.

Поощряйте малыша, чаще хвалите, радуйтесь его успехам, подбадривайте его, если что-то не получается.

Обращайте внимание и устраняйте недостатки речи ребёнка. Если ребёнок торопится высказать свои мысли или говорит тихо, напоминайте ему: говорить надо внятно, чётко и не спеша.

Никогда не оставляйте без ответа вопросы ребёнка.

Н.Юсупов ПРОСТИТЕ

Папа разбил драгоценную вазу.
Бабушка с мамой нахмурились сразу
Но папа нашелся, взглянул им в глаза
И робко и тихо "Простите" сказал.
И мама молчит, улыбается даже.
- Мы купим другую. Есть лучше в продаже.
"Простите" - казалось бы, что в нем такого?
А вот ведь какое чудесное слово!

Пошёл я гулять и в саду по привычке
Я дёрнул девчонку за обе косички.
На крик прибежала девчонкина мать,
Меня изловчилась за ухо поймать...
Попробовать, что ли? В сторонку куда-то
"Простите меня", - я шепнул виновато.
- Ступай, - улыбнулась мамаша слегка
И ухо моё отпустила рука.
"Простите!.." Ура! Убедился я снова,
Какое оно интересное слово.

В команде футбольной я лучший игрок.
Мне, право, не грех опоздать на урок.
Мячом по воротам стучал я полдня
И в школу явился: «Простите меня».
Я снова прощен. (И не ждал я иного!)
«Простите!» - какое всесильное слово!

Всю осень и зиму, до самого мая,
Я жил с этим словом, печали не зная...
Ребята на лето спешат в лагеря.
Я тоже проснулся ни свет ни заря.
Но папа сказал: - Ты наказан, негодник.
Какой тебе лагерь? Лежи, второгодник!
Эй, люди, на помощь! Эй, люди, спасите!
Простите! Простите! Простите! Простите!

Мы с мамой приходим к директору на дом:
- Не надо наказывать сына, не надо!
Он робкий, он тихий, он так огорчен.
Простите ребенка, исправится он.
Директор раскрыл перед мамою двери:
- Я очень сочувствую, можете верить.
Но вы об услуге такой не просите:
Закон не могу я нарушить. Простите...
Вот так убеждаешься снова и снова,
Какое оно интересное слово.

С прогулки

Я шел с соревнований лыжных.
По просьбе мамы по пути
Бинт искал в аптеках ближних,

Успел на кухне подмести.

Помыл посуду как-то вяло.

Собрал портфель.

Залез под душ.

Потом скорей – под одеяло!

И не заснуть...

Ну, что за чушь?

Забыл чего-то...

Ну, не спи же!

Что не доделал – не понять?

Пустяк какой-то...

Вспомнил: ЛЫЖИ!!!

Забыл я, братцы, лыжи снять!