

**МБДОУ детский сад № 2 «Солнышко»**

**«Народная игра – как средство формирования  
у ребенка чувства сопричастности к традициям  
и духовным ценностям Родины»**



**Подготовила: воспитатель Медведенко Н.А.**

**ноябрь 2020 г.  
г.Красный Холм**





**Игры-песни, игры-пляски, игры-хороводы, игры-сценки  
всегда создавали атмосферу радости и веселья.**





Для ребёнка Родина – это близкие люди и прежде всего мама. Это дом, в котором он живёт, улица, где играет с друзьями, окружающая природа.





## Цели и задачи работы с народными играми

### Цели:

1. Расширение культурных границ.
2. Активизация мыслительной деятельности ребёнка.
3. Развитие памяти, речи, воображения.
4. Воспитание бережного отношения к культурному наследию своего народа.

### Задачи:

1. Пробуждение интереса детей к народной культуре, истории своего народа, традициям;
2. Развитие познавательных способностей детей при помощи фольклорных произведений (за кличками, сказок, считалок и пр.);
3. Развитие чувств эстетического характера при помощи различных художественных образов;
4. Воспитание чувства партнёрства в совместной деятельности.

## Принципы работы с народными играми

1. **Наглядность в достаточном объёме. Необходимо помнить, что лучше всего дети воспринимают информацию зрительно.**
2. **Демонстрация должна быть последовательной, нужно также предусмотреть возможность вариативного сочетания её элементов. То есть, например, сначала дети учатся выбирать ведущего с помощью считалочек, а потом это становится неотъемлемой частью начала большинства игр.**
3. **Необходимость соблюдения культуры показа и оформления наглядности (аккуратность, подходящий размер и т. д.).**



## Правила проведения игр

- 1. Место проведения.** Это может быть зал, комната группы, коридор или улица. Помещение перед игрой должно быть хорошо убрано и тщательно проветрено.
- 2. Возраст.** Чем младше дети, тем проще правила, которые усложняются постепенно за счёт новых элементов. А также первые игры должны быть с песенками, стихотворениями и обязательным примером, который показывает взрослый в роли ведущего, так как малышам ещё сложно полностью координировать все свои движения без наличия модели поведения.
- 3. Количество игроков.** Включать в игру сразу всех детей необязательно, тем более, если комната небольшая. Лучше разделить малышей (играющие и судьи, мальчишки и маленькие леди и т. д.).
- 4. Инвентарь.** Мячики, скакалки и всё, что может потребоваться в процессе игры, должно быть подготовлено заблаговременно.

## Классификация народных игр

1. **По сюжетной тематике:** для младших групп — игры детей, связанные с вечной борьбой добра со злом; для средней группы — с отношением к природе; для старшей и подготовительной — с бытовыми темами.
2. **По интенсивности двигательной активности:** в целях безопасности стоит придерживаться правила: чем выше подвижность, тем старше дети.
3. **По типу движений:** этот параметр определяется предыдущим. Игры могут быть с мячом, с бегом, с метанием в цель и т. д.
4. **По сложности содержания:** чем младше дети, тем проще.











# Игра «Бубенцы»

Трынцы-брынцы, бубенцы,  
Раззвонились удальцы:  
Диги-диги-диги-дон,  
Отгадай, откуда звон!







**Спасибо  
за внимание!**