

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №2 «Солнышко»

Сценарий досугового мероприятия  
**«Русские узоры. Гжель. Хохлома»**  
Старший дошкольный возраст



Подготовила и провела:  
музыкальный руководитель Ганина Е.В.

2021 год.

**Цель:** развивать у детей познавательный интерес к русскому народному декоративно-прикладному искусству и создать условия для активного использования знаний и опыта детей в их творческой деятельности.

**Задачи:**

- Познакомить детей с историей возникновения промыслов гжель и хохлома.
- Формировать представления детей о богатстве и разнообразии гжельского и хохломского промысла, особенностях орнаментов, цвета, формы.
- Прививать эстетический вкус к окружающему миру через ознакомление с предметами народного искусства, средствами выразительности изделий народных умельцев.
- Воспитывать патриотизм, уважение к труду народных мастеров и чувство гордости за величие, талант и творческое наследие своего народа.
- Развивать воображение, фантазию творческое восприятие через самостоятельную деятельность.

**Ход мероприятия.**

*В группу приходит музыкальный руководитель с письмом в руках.*

**Муз. рук.:** Здравствуйте, ребята. Сегодня к нам в садик пришло письмо и адресовано оно вам. Давайте узнаем от кого оно?

*Читает письмо.*

«Здравствуйте дорогие ребята! Пишут вам две мастерицы-умелицы Хохломская и Гжельская. Владеем мы мастерством особенным многогранным, умеем шить, и вышивать, игрушки лепить, а посуду узорами разными расписывать. Многих мастеров мы обучили, и своими умениями наградили. И теперь славится наша русская земля мастерами разными, и дарятони красоту и радость людям. Вот и вас решили порадовать и пригласить на выставку нашу».

-Ребята, хотите попасть на выставку? Тогда приготовьте глазки, ушки и возьмите с собой внимание, я приглашаю вас в выставочный зал.

*В зале представлены две выставочные зоны: «Гжель» и «Хохлома».*

*Дети проходят в зал садятся.*

-Посмотрите, ребята, две мастерицы нас ждут. А к какой мы подойдем сначала, догадайтесь сами. Послушайте загадку:

*Разные ложки и ковши  
Ты разгляди-ка не спеши.  
Там трава вьется и цветы  
Удивительной красы.  
Блестят они, как золотые,  
Как будто солнцем залитые.  
Все листочки, как листочки  
Здесь же каждый – золотой.  
Красоту такую люди  
Называют...*

*(Хохломой)*

*Дети подходят к выставке с хохломой.*

-Ребята, посмотрите какие здесь изделия. *(демонстрирует)*

Как вы думаете, почему хохлому называют «Золотая хохлома»? *(основной фон росписи – золотой, получается путем обжига в печи и серебристой краски)*

Мастера хохломской росписи брали свои узоры из природы, собирали гербарии, сами придумывали сказочные узоры. Посмотрите как старательно и красиво расписаны изделия. Это для того, чтобы радость людям приносить, показать красоту родной природы.

*Демонстрация иллюстраций.*

Какой главный элемент в хохломской росписи? (*травка*)

Посмотрите, какие еще вы видите элементы хохломской росписи? (*ягодка, листок, веточка, капелька и т.д.*)

Ведущая линия в орнаменте называется «криуль».

Конечный процесс росписи покрытие лаком и обжиг в печи.

Назовите основные цвета хохломской росписи? (*золотой, красный, черный, зеленый*). Молодцы!

Еще полюбуйтесь и послушайте стихотворение.

*«Хохломская ростись –  
Алых ягод россыпь.  
Отголоски лета в золоте траве.  
Рощи-перелески, шелковые всплески  
Солнечно-медовой золотой листве.  
Роспись хохломская словно колдовская,  
В сказочную песню просится сама.  
И нигде на свете нет таких соцветий  
Всех чудесней наша Хохлома».*

*Дети садятся.*

- Ну а теперь слушайте еще одну загадку.

*«Сине-белая посуда,  
Расскажи-ка, ты откуда?  
Видно издали пришла  
И цветами расцвела:  
Голубыми, синими,  
Нежными, красивыми».* (Гжель)

*Дети подходят к выставке с гжелью.*

-Гжель – это посуда, которую расписывают орнаментом синего, голубого цвета. В подмосковной деревушке под названием Гжель и появились мастера на все руки. Какие здесь вы видите предметы? А теперь посмотрите на иллюстрации. (*демонстрирует иллюстрации предметов и посуды*).

*«Синие птицы по белому небу,  
Море цветов голубых,  
Кувшины и кружки –  
Быль или небыль?  
Изделие рук золотых.  
Синяя сказка – глазам загляденье;  
Словно весною капель.  
Ласка, забота, тепло и терпенье,  
Русская звонкая Гжель».*

Гжельские мастера делают из белой глины посуду и игрушки и расписывают их голубовато-синей краской.

*Ай да посуда, что за диво, до чего же хороша,  
Так нарядна, так красива! Расписная, вся в цветах!*

*Дети садятся.*

-Предлагаю вам закрепить полученные знания, посмотрите, у меня все картинки перепутались, давайте определим, где гжель, а где хохлома.

**Дидактическая игра «Подбери картинку».**

-А теперь ребятки, садитесь и послушайте.

В современном мире люди используют хохломскую и гжельскую роспись для украшения различных изделий, не только посуду и предметы быта. Эти узоры теперь наносят на ткань для украшения одежды, полотенец, фартуков и других вещей из ткани.

*Демонстрация.*

*Далее, предлагается детям высказать свои впечатления от увиденного.*

-Ребята, а хотите вы сами побыть мастерами? Давайте поделимся на две команды и сами украсим костюмы для наших мастериц.

**Аппликация.** (на клей-карандаш наносятся узоры на шаблон платья)

**Награждение:** вручение медалек «Юные умельцы».

