

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 2 «Солнышко»  
г.Красный Холм Тверская область

## **Совет педагогов по теме**

### **«Развитие личности дошкольника средствами музейной педагогики».**



Провела: старший воспитатель Данилова С.В.

2021 г.

**Цель:** систематизировать знания педагогов по проблеме создание мини-музея в группе ДООУ для социализации личности детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Создать педагогические условия в ДООУ для повышения профессиональной компетентности педагогов по созданию и организации мини-музеев.
2. Согласовать образовательную программу и календарные планы по работе в зоне мини-музея, синхронизировать изучение вопросов, общих для разных возрастных групп детей.
3. Привлекать родителей к совместным мероприятиям художественно-эстетической и проектно-исследовательской деятельности, в рамках которых они (родители) от наблюдателей педагогического процесса постепенно перейдут к позиции инициаторов и активных участников.

**Форма проведения – круглый стол.**

**Подготовка к педсовету.**

1. Опубликование информационного листа о планируемом педсовете.

*/старший воспитатель С.В.Данилова/*

2. Проведение тематического контроля на тему: «Развитие личности дошкольника средствами музейной педагогики».

*/заведующий МБДОУ Е.А.Портнова, старший воспитатель С.В.Данилова/*

3. Проведение консультации на тему «Музейная педагогика в ДООУ: новые подходы в организации мини-музеев как средство реализации ФГОС ДО».

*/старший воспитатель С.В.Данилова/*

4. Участие всех педагогов в смотре-конкурсе «Лучшее занятие в музее «Русская старина». Просмотр педколлективом МБДОУ интегрированных занятий по музейной педагогике.

*/старший воспитатель С.В.Данилова, педагоги ДООУ/*

5. Ознакомление участников педсовета с вопросами круглого стола.

Что мы знаем о «музейной педагогике»?

*/старший воспитатель С.В.Данилова/*

6. Домашнее задание: Подготовка презентаций. Опыт работы в мини-музее. Перспективы на будущее.

*/педагоги ДООУ/*

7. Разработка проекта решения педагогического совета.

*/старший воспитатель С.В.Данилова/*

**Материалы и оборудование:** магнитная доска, листы бумаги, ручки, экран, проектор, презентация, 2 флажка.

## **I. Приветствие.**

*Слайд 1.*

Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада приветствовать вас на сегодняшнем педсовете. Для начала я предлагаю немного подвигаться. Для этого необходимо поменяться местами тем, у кого хорошее настроение. Кому не хватило стула, встает в центр и произносит какую-то фразу, призывающую поменяться местами.

- «Поменяйтесь местами те, кто готов к работе на нашем педагогическом совете».  
Вижу, все готовы.

Игровое упражнение: *«Дерево Познания»*.

Сейчас я вам предлагаю на листочке написать, какие у вас ожидания от сегодняшнего педсовета. Они должны касаться непосредственно темы. В конце нашего мероприятия при подведении итогов, мы проанализируем высказанные предположения, и на дереве остаются только те, которые подтвердились.

## **II. Круглый стол.**

### **1. Введение в тему.**

*Слайд 2.*

Педагоги всегда находятся в поиске инновационных технологий.

Одной из таких технологий является музейная педагогика, которая приобретает большую популярность в системе дошкольного образования и воспитания – выходят книги, разрабатываются методические рекомендации.

Мы рассматриваем музейную педагогику как инновационную технологию формирования познавательно-исследовательского развития детей в условиях дошкольной организации.

*Слайд 3.*

Какую же роль играет музей в детском саду?

Наталья Александровна Рыжова (доктор педагогических наук) раскрывает его актуальность: «Музей в детском саду является интерактивным образовательным пространством, в котором ребенок может действовать самостоятельно с учетом своих интересов и возможностей обследовать предметы, делать выводы, отражать в речи собственные наблюдения, общаться со взрослыми и сверстниками по поводу увиденного».

*Слайд 4.*

В настоящее время в дошкольной музейной педагогике активно развиваются два направления:

- сотрудничество ДОО с музеями (*а у нас он единственный*);
- создание и использование мини-музеев в детском саду.

### **2. Разминка «Я знаю всё о музее».**

*Слайд 5 - 7*

Каждый ответ оценивается в один балл. На вопрос команде отводится 1 минута. Команда, не давшая правильный ответ не получает балл, отвечает та команда, которая первой подняла сигнальный флажок и получает 1 балл.

- Кто создал первый музей?
- Назовите виды музеев.
- Назовите, какие музеи России вы знаете.
- Музеи Твери:

*Слайд 8.*

1. Специализированные музеи: Музей Козла, Музей Плюшкина, Музей фотографии Искра, Музей Тверского быта, Тверской государственный объединенный музей, Живой Музей Керамики Анатолия Камардина
2. Детские музеи. Игровые и развлекательные центры: Музей занимательных наук Эксперимент Лэнд, История старой квартиры
3. Художественные галереи: Тверская областная картинная галерея Калининская Областная Картинная Галерея, Экспо зал, Тверской областной Дом науки и техники
4. Военные музеи: Музей Средневекового Оружия И Доспехов
5. Исторические музеи: Музей им. М.Е. Салтыкова-Щедрина, Отдел Археологии Тгом
6. Музеи искусств: Мемориально-Художественный Музей В. А. Серова, Живой музей, Музейно-Выставочный Центр им. Л. Чайкиной, Центр Противопожарной Пропаганды

### **3. Обсуждение вопросов. Мини-музеи в ДОУ.**

#### *Слайд 9.*

Можно выделить ряд характерных отличий мини-музея от традиционного:

Его главная задача – просветительская, а значит, в нем могут быть собраны любые предметы, и не только подлинники и ценные экземпляры.

Музей ориентирован на детей определенного возраста, на семью и ДОУ. Это игровое или интерактивное пространство, в котором ребенок может делать что-то самостоятельно, по своему выбору с учетом собственных интересов и возможностей.

#### *Слайд 10.*

Как известно мини-музей это самостоятельная или коллективная творческая завершенная работа, имеющая социально значимый результат. От того каким будет результат, будет зависеть и успешность мини-музея. Это сложная задача, которую сможет решить любой педагог, если будет придерживаться принципов создания мини-музеев, предложенных Н.А. Рыжовой.

#### *Слайд 11.*

В процессе создания мини-музеев всю работу можно разделить на этапы: подготовительный, практический, заключительный или обобщающий.

1. Подготовительный. В начале работы (дети, родители, воспитатели) определяют название мини-музея, разрабатывают его содержание, выбирают место для размещения.

Решая проблему свободных помещений для расположения мини-музеев можно использовать различные части групповых комнат, «раздевалок», спальных комнат, стены у входа в группу, а можно сделать и мобильные, переносные мини-музеи и т.п.

2. Практический. Трудоемкий, но самый важный. Это создание мини-музея (оформление, изготовление оборудования, сбор экспонатов, их группировка, оформление коллекций, уголков самостоятельной деятельности, изготовление игр, макетов и т. д.). Любая экспозиция должна учитывать следующую логическую цепочку: восприятие – понимание – осмысливание – закрепление – применение.

3. Третий этап, заключительный, когда мини-музей уже будет готов. На этом этапе начинается работа с мини-музеем и экспонатами, показ презентации мини-музеев, проведение экскурсий.

Слайд 12-18.

#### **4. Из опыта работы «Презентация мини-музея».**

Озвучьте элементы логической цепочки любой экспозиции (*восприятие - понимание - осмысливание – закрепление – применение*).

Слайд 19.

#### **5. Формы организации работы в мини – музее.**

Слайд 20.

#### **6. Итоги смотра-конкурса «Лучшее занятие в музее «Русская старина».**

Награждение.

Слайд 21.

#### **7. Планы на будущее:**

- тесное сотрудничество с краеведческим музеем;
- пополнение созданных и проектирование других мини-музеев;
- связь с другими детскими садами: посещение наших мини-музеев детьми из других детских садов.

Назовите как можно больше тем для организации мини – музея.

#### **8. Результаты тематического контроля «Развитие личности дошкольника средствами музейной педагогики».***(зачитывается аналитическая справка)*

Слайд 22.

#### **III. Решение совета педагогов.**

1.Продолжить работу по пополнению экспозиций мини-музеев, вовлекая родителей (законных представителей). Создавать новые экспозиции.

Срок исполнения: постоянно. Ответственные: педагоги.

2. Подготовить презентацию по работе в мини-музеях.

Срок исполнения: март 2022 г. Ответственный: педагоги.

3. Использовать разнообразные формы работы в мини-музеях.

Срок исполнения: постоянно. Ответственные: педагоги.

4. Планировать в работе использование экспонатов из организованных мини-музеев.

Отражать это в календарных планах.

Срок исполнения: постоянно. Ответственные: педагоги.

#### **Рефлексия.**

Сейчас предлагаю вернуться к нашим листочкам. Оправдались ли ваши ожидания? Если да, оставьте их на дереве; если нет, положите под деревом.

Слайд 23.

Спасибо за внимание!