

Методика предметного рисования в детском саду

Подготовила: старший воспитатель
МБДОУ детский сад № 2 «Солнышко»
Данилова Светлана Владимировна





**В детском саду рисование
включает три основных вида:**

- рисование отдельных предметов
- сюжетное
- декоративное

Так же имеет своё место

- нетрадиционное рисование
- 

Предметное рисование – это изображение отдельно взятого предмета по представлению и с натуры.



Ранний возраст (до 3 лет)

- вызвать интерес к процессу рисования
- познакомить с материалами для рисования
- научить приемам проведения прямых, округлых и замкнутых форм
- знакомство детей с цветом



Младший возраст

- обучение изображению предметов округлой и прямоугольной формы;
- применение нескольких цветов для раскрашивания рисунка;
- обучение промыванию кисти;
- сочетание нескольких форм в одном предмете.



Средний возраст

- развивать композиционные умения в расположении предмета в центре листа;
- совершенствовать технические навыки в закрашивании рисунка карандашами и красками;
- развитие способности сравнивать и выделять особенности форм, различающихся по ширине, длине, размеру;
- передача строения с ритмично расположенными частями (вверху - внизу, с одной стороны - с другой стороны), а также некоторых пропорциональных соотношений частей.
- сочетание нескольких форм в одном предмете.



Старший возраст

- совершенствование изобразительных умений и развитие способности создавать выразительные образы, используя различные средства изображения;
- обучение правильной передаче формы предмета, его признаков, относительной величины и положения частей;
- вводится рисование такого сложного для изображения объекта, как человек;
- обучение передаче в рисунке несложных движений;
- развитие и совершенствование чувство цвета;
- развитие технических навыков работы с карандашом;
- обучение приемам рисования цветными мелками, углем, сангиной, акварельными красками.



Подготовительный к школе возраст

- обучать изображению строения, величины, пропорций, характерных признаков предметов с натуры и по представлению;
- обучать передавать богатство форм и красок, создавать выразительные образы;
- развивать композиционные умения;
- развивать чувство цвета;
- развивать технические навыки;
- накладывать штрихи карандашом или мазки кистью по форме предмета.



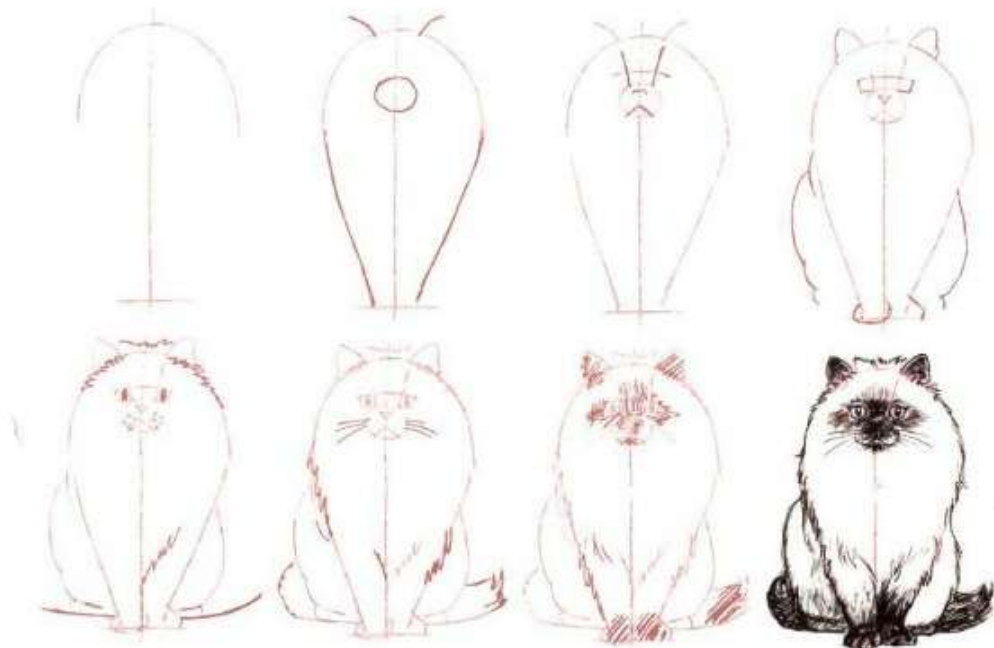
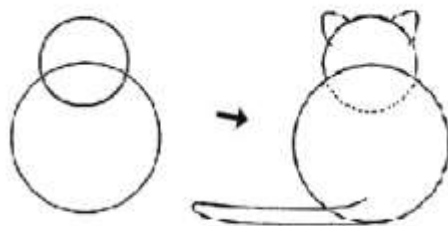
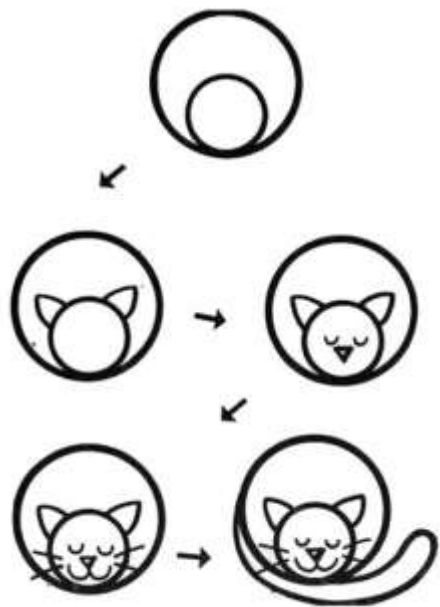


Нетрадиционные приемы рисования



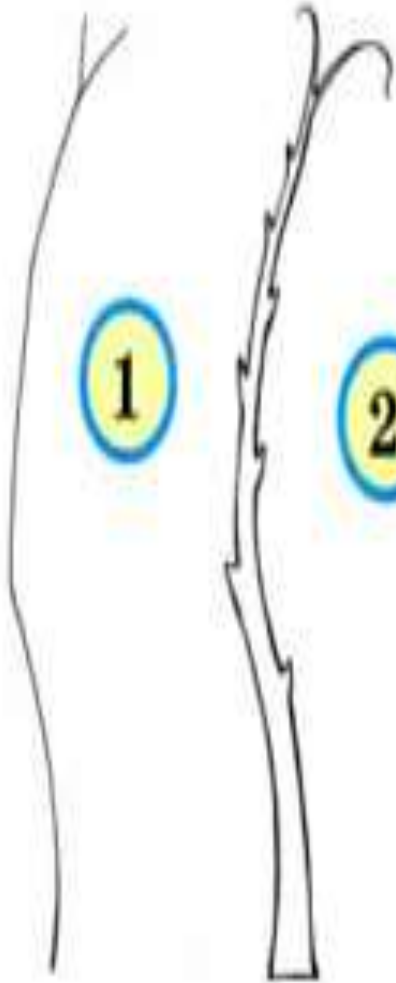


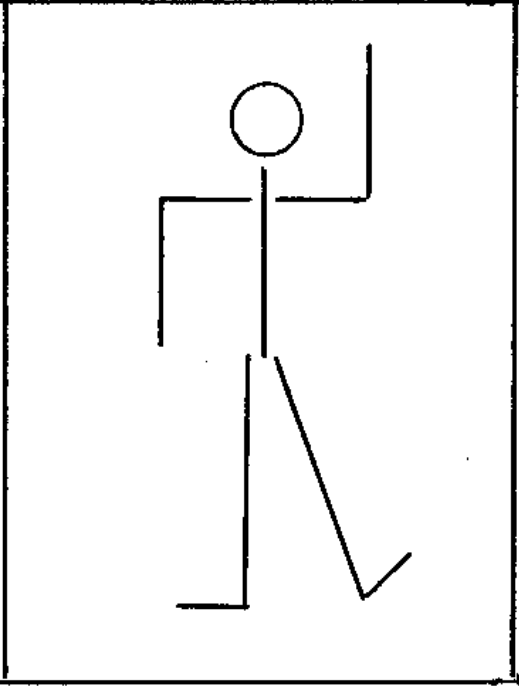
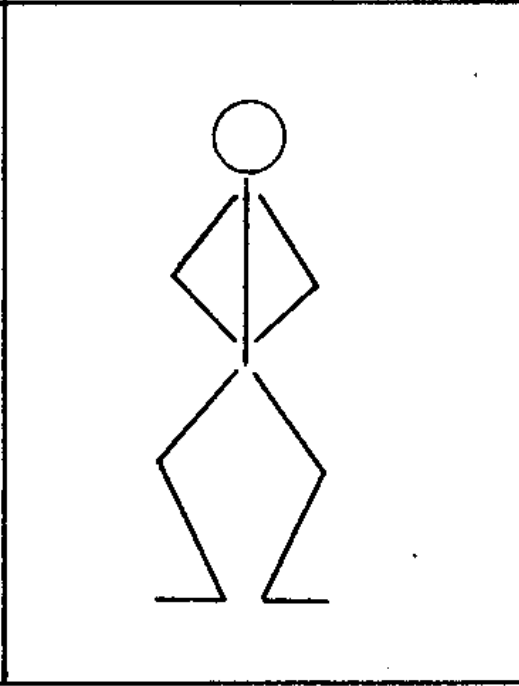
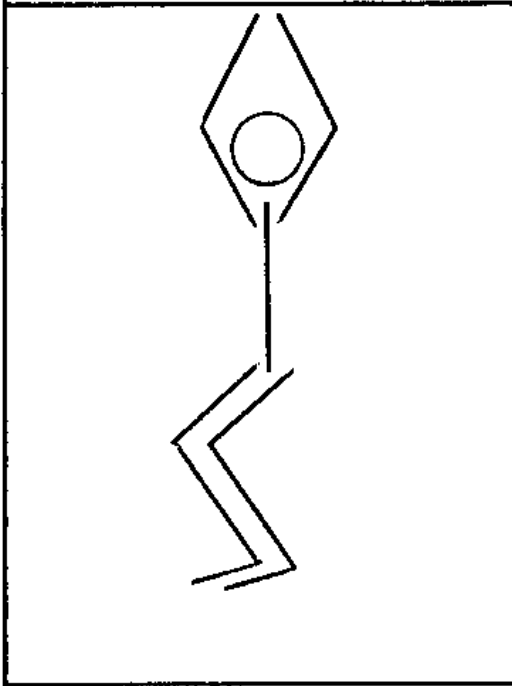
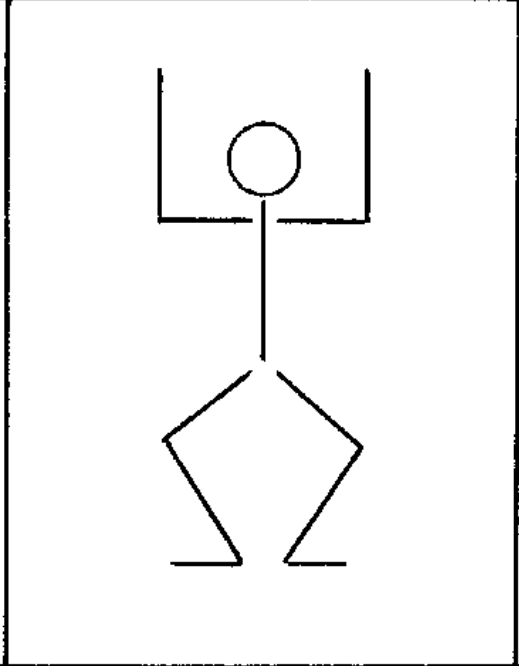
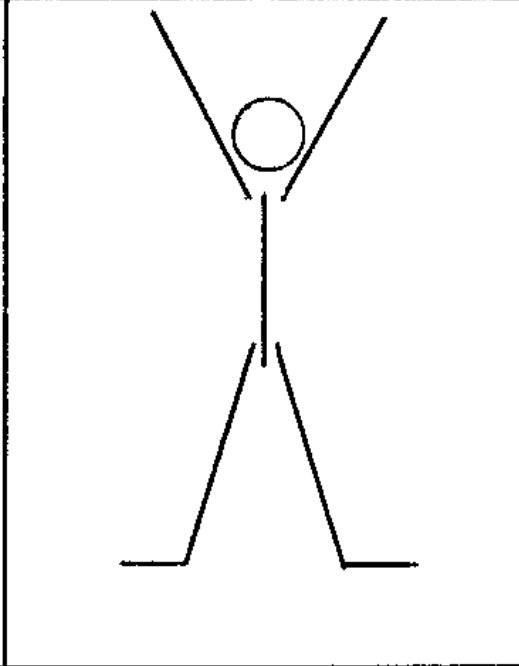
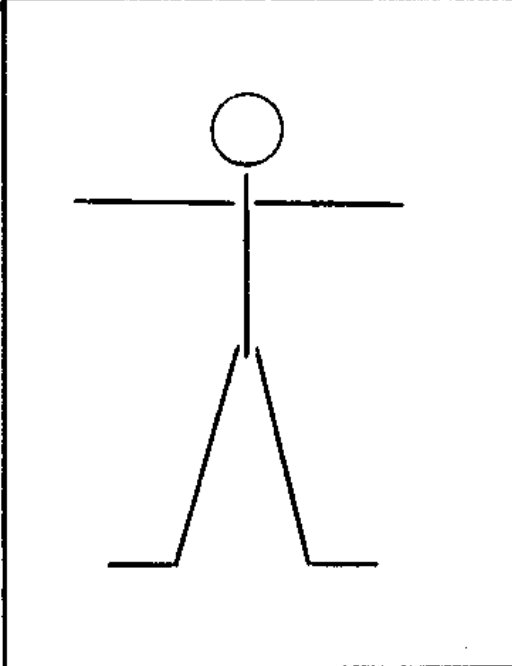
Слайды-сопровождения



Гималайская голубая

Слайды-сопровождения







Компьютерные программы приучают к самостоятельности, развивают навык самоконтроля.

фильм



Спасибо за внимание!

