



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 2 «Солнышко»

**Конспект родительского собрания
в старшей группе на тему
«Развитие речи
через театрализованную деятельность»**

Подготовила:
воспитатель Соколова Е.И.

2022г.

Форма проведения: круглый стол.

Цель: познакомить родителей с театрализованной деятельностью, как средством развития речи детей, содействовать сплочению родительского коллектива, вовлечению родителей в жизнедеятельность детского сада.

Задачи:

- способствовать активному вовлечению родителей в совместную театрализованную деятельность с ребёнком в условиях семьи;
- формировать интерес к театрализованным играм;
- побуждать родителей включать театрализованные игры в повседневную жизнь ребёнка;
- обогащать предметно развивающую среду ребёнка дома различными театрами;
- выстраивать дружеские и доверительные отношения со всеми членами семьи.

Оборудование и наглядность:

- Пособия с театрализованными играми, этюдами.
- Карточки пальчиковых игр, артикуляционных игр.
- Памятка для родителей «Играем в театр дома».

Подготовительная работа:

- Изучение литературы по теме.
- Разработка для каждого родителя памятки.
- Оформление объявления-приглашения на родительское собрание для стенда в группе.

Ход собрания

- Добрый день, уважаемые родители! Сегодня мы хотим поговорить с вами о методах развития речи детей. Ведь речь – это основное средство человеческого общения, а в нашем случае правильная, грамотная речь – основной элемент фундамента будущего успешного обучения в школе. В формировании речи ребёнка большую роль играет его окружение. Очень важно, чтобы он слышал правильную, грамотную речь, наша с вами задача, в первую очередь, дать правильный образец.

В детском саду развитие речи ведется по следующим направлениям:

- Формирование звуковой культуры речи, т. е. умение воспринимать и воспроизводить правильно звуки.
- Обогащение и активизация словарного запаса.
- Обучение рассказыванию, развитие связной речи.
- Развитие выразительности речи.

Все эти направления тесно связаны между собой и присутствуют во всех видах деятельности детей. Но не стоит забывать, что ведущая роль в развитии и воспитании ребенка все-таки отдана не детскому саду, а семье. Ведь родители для детей являются образцом для подражания.

Однако, в современном мире, из-за постоянной занятости взрослых дети очень много времени проводят за компьютером либо у телевизора. В результате чего мы видим, как трудно бывает ребенку сформулировать и озвучить порой даже самую простую мысль. Соответственно у него возникают сложности и при общении. Решить проблему можно очень просто – завести дома кукольный

театр. Именно о театрализованных играх я расскажу подробнее.

Театрализованные игры с давних пор признаны педагогами действенным методом воспитания и обучения детей, а наиболее важная их роль отдается развитию речевых способностей. Принятая роль, особенно диалог с другим персонажем, ставит маленького актера перед необходимостью ясно, четко и понятно изъясняться (ведь нужно, чтоб зрителю было понятно, активизируется и расширяется словарь ребенка (особенно при чтении старых сказок, с устаревшими словами, совершенствуется звуковая культура речи, тренируется память. Помимо этого, играя в театр, дети учатся быть эмоциональными, сопереживать героям, подражать положительным персонажам и быть непохожими на отрицательных героев. В них закладываются основы дружбы, ответственности, справедливости, того что мы редко встречаем в современных мультфильмах. В процессе театрализованной игры происходит сближение ребенка со взрослым, ведь вам совместно нужно будет подобрать сказку, обсудить героев их характеры и действия, возможно рассмотреть изображения к сказке.

Создать дома театральный уголок очень просто:

- Можно использовать любые обыкновенные игрушки, одинаковые по материалу, у вас получится театр игрушек. (*Вызвать двух родителей, выберут себе по любой игрушке сыграть диалог*)
- Можно вырезать фигуры персонажей из раскрасок и прикрепить к ним палочки, будет театр на гапите. (показ раскраски на шпажках)

Не забывайте, что изготавливать куклы желательно совместно с ребенком, ведь это развивает мелкую моторику и фантазию.

Если же нет желания сделать театр самостоятельно, то можно приобрести в магазине, например, пальчиковый театр (представлен куклами – головками, надевающимися на палец, или театр би-ба-бо. Куклы этого театра обычно действуют на ширме, за которой скрывается водящий. Ну, а дальше, ваша с ребенком фантазия, и занимательный вечер вам гарантирован. Но не забывайте, без эмоций, в прочтении сказки и в самой постановке, теряется весь смысл, ребенку просто будет не интересно. Поэтому вооружайтесь хорошим настроением и играйте!

- Чтобы что-то детям рассказывать о театре, надо самим стремиться к знаниям. Сейчас мы узнаем, что вам известно о театре.

У нас есть волшебная шляпа, а в ней лежат вопросы, ваша задача, вытянуть из волшебной шляпы вопрос и ответить на него.

Игра «Вопросы из театральной шляпы»

1. Как называются места в театре, где сидят зрители? (Зрительный зал).
2. Как называются шторы, которые закрывают сцену? (Занавес)
3. Как называется театр, где актеры не разговаривают, а поют? (Опера)
4. Человек, исполняющий роль на сцене. (Артист).
5. Есть в оркестре дирижер, а в театре - ... (режиссер)
6. Был человек, а стал актер, его преобразил... (гример)
7. У костюмов есть размер, это знает... (костюмер)
8. Где артисты исполняют свои роли с помощью танца? (Балет).

9. Как называется место, где выступают актеры? (Сцена)

10. Как называется объявление о спектакле? (Театральная афиша).

11. Рукоплескания артистам. (Аплодисменты).

12. Тонкой палочкой взмахнет - хор на сцене запоет. Не волшебник, не жонглер. Кто же это? ... (Дирижер)

13. В буфете театрального вкусная еда, всегда стараются для нас конечно... (Повара)

14. Перерыв между действиями спектакля. (Антракт).

Игра «Скороговорки»

Одним из составляющих театральной деятельности служит красивая, четкая, правильная речь. Как научиться, так говорить? В этом помогут чистоговорки и скороговорки.

Скороговорку надо отрабатывать через очень медленную, четкую речь. Скороговорки сначала произносятся беззвучно с активной артикуляцией губ; затем шепотом, затем вслух и быстро (несколько раз). Скороговорки помогают детям научиться быстро и чисто проговаривать труднопроизносимые слова и фразы (чтобы поднять хорошее настроение можно произносить скороговорку, засунув в рот орешки, Чупа-чупса и т.д.)

1. Купила бабуся бусы Марусе.

2. Белые бараны били в барабаны. (*Произносим губами, затем шепотом, затем громко четко, быстро*)

"Волшебные средства понимания"

- Представьте, что мы попали в страну, где все люди не могут говорить, но знают слова, как бы они понимали друг друга? (*С помощью жестов, мимики, позы туловища*).

Меняется ли голос человека в зависимости от его настроения? Как? Можем ли мы узнать о настроении человека, не видя его лица? Как? (*По позе, жестам.*)

Вспомните, какие жесты вы знаете и используете при общении? (*Приветствие, прощание, когда жалуем и др.*)

Родителям предлагается разыграть несколько этюдов:

Родители вытягивают по 1 карточке и показывают пантомиму.

Покажите, как:

- вратарь ловит мяч;
- зоолог ловит бабочку;
- рыбак ловит большую рыбу;
- ребенок ловит муху;
- спящий отмахивается от комара;
- кот ловит птицу.

Итог.

На этом наша встреча подошла к концу. Предлагаю вам ежедневно использовать игры и упражнения в условиях домашнего воспитания. Я благодарю вас за работу на собрании, надеюсь, что совместные усилия - усилия родителей и воспитателей - помогут детям гармоничнее развиваться.

Рефлексия.

- Предлагаю вам выбрать маску в соответствии с вашим настроением и прикрепить ее на занавес.

