

**«Эффективные образовательные технологии
развития детей дошкольного возраста в
условиях введения ФГОС ДО».**

**Мастер-класс для педагогов
(практическая часть)**

Провела: старший воспитатель МБДОУ
детский сад № 2 «Солнышко» Данилова С.В.

«Методическая работа в ДОУ».

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов; развитие интеллектуальной и творческой инициативы педагогов; выработка единой педагогической позиции.

Упражнение «Найди похожих»

(игровая, личностно-ориентированная технология)

Цель: преодоление неловкости, создание веселой непринужденной обстановки, сплоченности.

Материалы: круг участников, сидящих на стульях.

Проведение: ведущий объясняет правила игры: «Я буду говорить некоторые фразы – утверждения, к кому из вас они подходят, те встают».

Фразы:

Кто в семье главный?

Кто участвует в профессиональных конкурсах?

Кто пришел в брюках?

Кто вовремя сдает всю документацию?

Кто сегодня завтракал?

Кто вовремя проводит режимные процессы, в том числе НОД?

У кого есть часы?

Кто использует в своей работе метод проектов?

У кого есть сотовый?

Кто в своей работе использует современные педагогические технологии?

Сегодня я с вами хотела бы провести мастер-класс по теме: «Эффективные образовательные технологии развития детей дошкольного возраста в условиях введения ФГОС ДО».

Метод интервью.

Представьте, что вы пришли в шикарный ресторан и вам предлагают попробовать блюдо дня. Что вы спросите о блюде? Заказав блюдо, что вы будете ожидать от него? А если блюдо будет называться «Современные образовательные технологии»?

Давайте вместе попробуем разобраться в ингредиентах «блюда».

Цель: участники самостоятельно формируют свои ожидания от мастер-класса, узнают об ожиданиях других участников.

-Какие из технологий вам менее знакомы?

-Какую технологию используете в работе чаще других?

Приступим к практической части.

(Предлагаю вашему вниманию игры и упражнения, ваша задача определить к какому виду технологий относится то или иное упражнение).

Игра «Шанхайцы»

(личностно-ориентированная, игровая технология)

Цель: усиление групповой сплоченности, включенности участников в работу, концентрации внимания и наблюдательности.

«Встаньте в шеренгу и возьмитесь за руки. Первый в шеренге осторожно закручивается вокруг своей оси и тянет за собой остальных, пока не получится

«спираль». В этом положении участники должны пройти некоторое расстояние. Можно предложить группе в конце своего движения присесть на корточки».

Творческие игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, строительные, театрализованные, игры с песком и водой).

Игры с правилами, которые подразделяются на **дидактические** (с математическим и экологическим содержанием, связанные с развитием речи, изобразительностью, сенсорикой, музыкальные), **подвижные** (сюжетные, бессюжетные, аттракционы, элементы спортивных игр и упражнений), **интеллектуальные** (игры для педагогической коррекции, компьютерные и музыкальные игры, народные игры, игры-забавы).

Игры-ТРИЗ

Игра «Полиномы фантазии»

(ТРИЗ. Это самая молодая из известных и популярных инновационных педагогических систем. Она основана на ТРИЗ (теория решения изобретательных задач) и ТРТЛ(), созданной Российским ученым и писателем-фантастом Генрихом Альтшуллером. Ее современное название «прикладная диалектика».

Цель ТРИЗ — не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов. Девиз тризовцев – «Можно говорить все!»)

Загадать любое слово из 3 букв. Д О М

Под «Д» пишем слова, обозначающие предмет (существительные)

Под «О» - слова, обозначающие свойства или состояние предметов (прилагательное или образованное от него наречие)

Под «М» слова, обозначающие действие и отвечающие на вопрос «что делает?». Составьте предложение из слов например в комбинации 2, 3, 1. Далее с детьми вы можете придумывать фантастические рассказы, оттолкнувшись от этих сочетаний.

Стретчинг

(здоровьесберегающая технология)

Примите исходное положение: встаньте прямо, ноги слегка согнуты в коленях, стопы развёрнуты наружу, руки в замке и выпрямлены перед собой.

Из положения максимально выпрямите руки перед собой, слегка потяните их вперёд - вниз так, чтобы ладони были направлены вперёд. Почувствуйте растяжение мышц плеча. Задержитесь в этом положении на 30 секунд и медленно вернитесь в исходное положение.

Важные моменты: сохраняйте прямое положение спины; до конца выпрямляйте руки перед собой; дышите равномерно.

Мнемотехнология.

(развивающая технология)

Предлагается рассказать сюжет по предложенной схеме.

- Название профессии
- Место работы
- Что делает человек данной профессии
- Что нужно для работы
- /инструменты и оборудование/*



«Кричалки-шепталки-молчалки» (Психологические игры с гиперактивными детьми)

Цель: развитие наблюдательности, умения действовать по правилу волевой регуляции. Из разноцветного картона надо сделать 3 силуэта ладони: красный, желтый, синий.

Это – сигналы. Когда взрослый поднимает красную ладонь – «кричалку» можно бегать, кричать, сильно шуметь; желтая ладонь – «шепталка» – можно тихо передвигаться и шептаться, на сигнал «молчанка» – синяя – дети должны замереть на месте или лечь на пол и не шевелиться. Заканчивать игру следует "молчанками".

Упражнение «Бумажные мячики» (газеты)

(здоровьесберегающая технология, снятие психологического напряжения)

«Возьмите каждый по листу газеты, как следует его скомкайте и сделайте из него хороший, достаточно плотный мячик. Теперь разделитесь, пожалуйста, на 2 команды, и пусть каждая из них выстроится в линию, так, чтобы, расстояние между командами, составляло 4 метра. По моей команде вы начнете бросать мячи в сторону противника. Команда будет такой: «Приготовьтесь! Внимание! Начали!». Услышав команду «Стоп!», вам надо прекратить бросать мячи. Выигрывает та команда, на чьей стороне окажется меньше мячей».

Упражнение «Шишки»

(здоровьесберегающая технология, снятие психологического напряжения, развивающая технология)
Ведущий показывает корзинку с шишками и высыпает шишки в центре круга.

1. Возьмите себе одну. Внимательно рассмотрите свою шишку, изучите её структуру, особенности строения, постарайтесь запомнить все её индивидуальные черточки. А теперь соберем шишки обратно в корзинку, перемешаем и снова высыплем в центре круга. Ваша задача — найти свою шишку.
2. Возьмите шишку в правую руку, вытяните руку вперед, сожмите шишку в руке. То же самое в левой руке.

Молодцы, вы прекрасно справились со всеми заданиями. Используйте различные технологии, и перед вами в полной мере раскроется неиссякаемый источник детской фантазии.

Рефлексия «Солнышко и дождик»

И в заключение моего мастер-класса, представьте, что директор ресторана просит вас написать отзыв об испробованном блюде.

Цель: подвести итоги, рефлексия.

Материалы: солнышко и лучи желтого цвета, тучка и капли синего цвета, фломастеры.

Проведение:

Прикрепите лучик к солнышку, если мастер-класс вам понравился и вы получили нужную для вас информацию; капельку к тучке, если мастер-класс не удался и не оправдал ваших ожиданий.