

# «ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ КНИГИ»

Воспитатель МБДОУ детский  
сад № 2 «Солнышко»

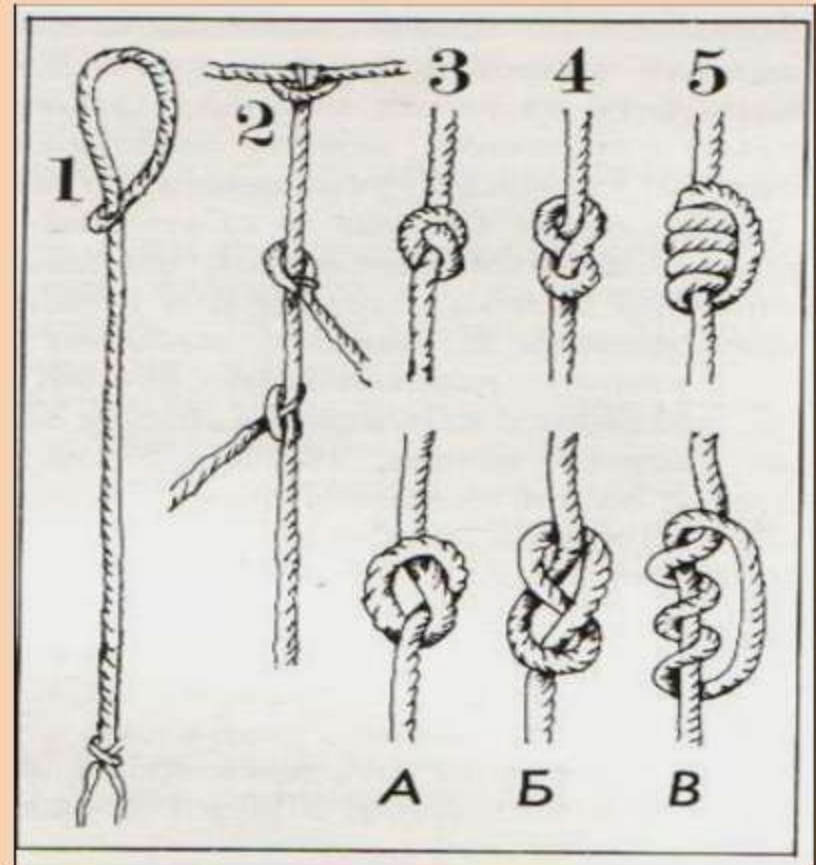
Алексенко Наталья Петровна

**Говорит она беззвучно,  
А понятно и нескучно,  
Ты беседуй чаще с ней –  
Станешь вчетверо умней.**



# Узелковое письмо

У перуанских индейцев было узелковое письмо — кипу. Это толстая веревка, к которой в виде бахромы подвязывались разноцветные шнуры разной длины и толщины.





Писать люди научились раньше, чем делать бумагу и поэтому использовали камень – высекали на нём буквы. Но камень неудобный для письма материал, так как он твёрдый, жёсткий и тяжёлый.



# Иероглифы

Позже на каменных плитах стали появляться надписи – иероглифы. Это наиболее древние изобразительно – образные знаки египетского письма, применяемые с конца 4 тысячелетия до нашей эры.





Люди стали искать более удобный материал для письма и решили использовать глину.

Первыми писать на глиняных дощечках стали в Греции





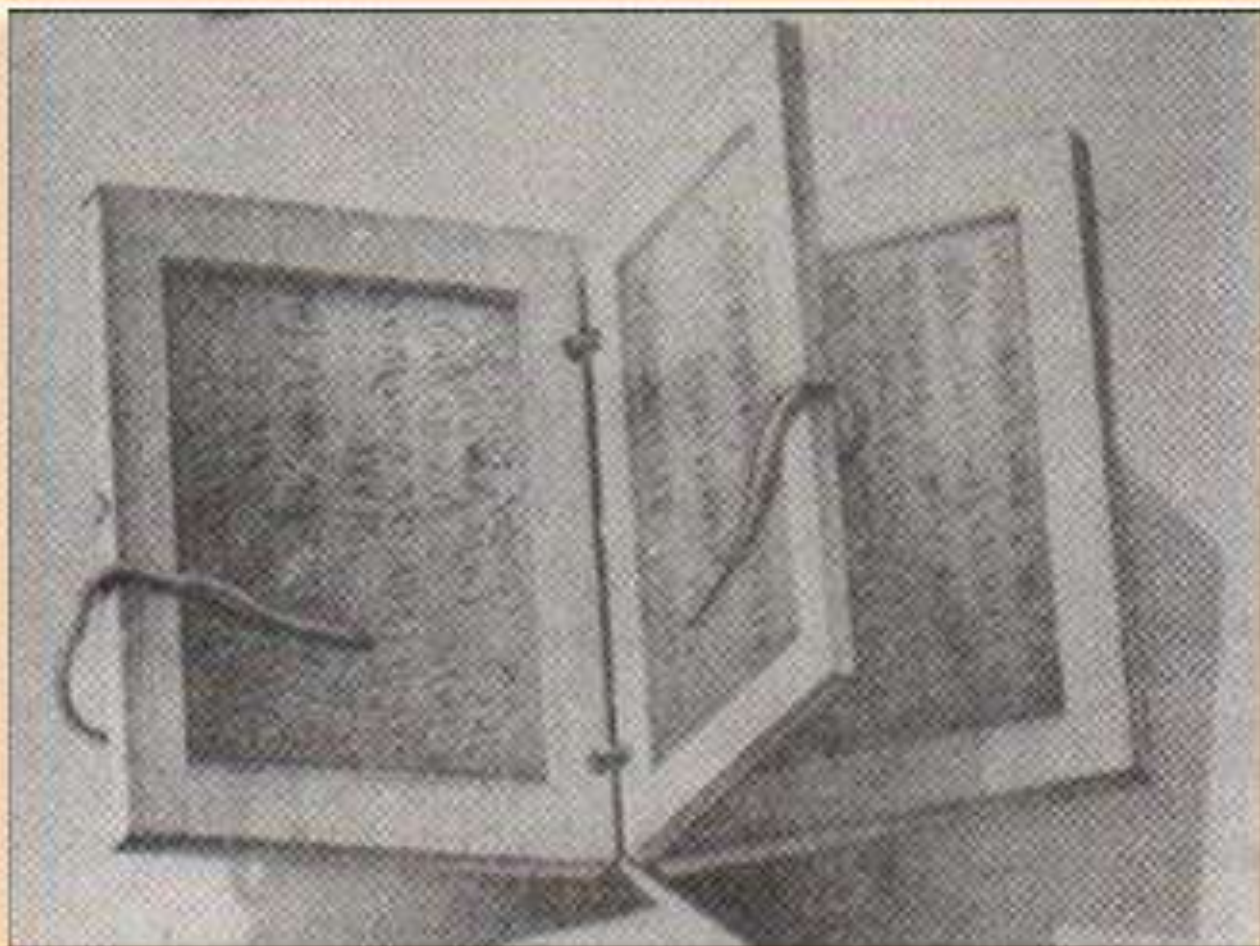
Чтобы написать книгу, таких плиток нужно было очень много - несколько сотен. Глиняные книги были очень неудобными, громоздкими. Их нельзя взять домой почитать, ведь плиток очень много. Каждая книга весила несколько десятков килограммов. Поэтому читали только в библиотеке.



Так же в Греции использовали деревянные дощечки, залитые воском.







Такая книга состояла из ряда скреплённых друг с другом дощечек с углублением в середине, заполненным воском.





Писали по воску стальной палочкой "стилем". До сих пор сохранилось это название - про писателя говорят, что у него хороший стиль (т.е. хорошо пишет).





В древнем Египте писали на папирусе.



Папирус – речной  
тростник с  
высоким и  
толстым стволом.



Стебли папируса разрезали на тонкие полоски и укладывали их друг на друга, смазывали клеем, проглаживали деревянной гладилкой, сушили на солнце и свертывали в трубку.







Написанное на папирусе можно было легко смывать губкой, иногда писцы вместо губки пользовались языком. Рассказывают, что один из римских императоров, если написанные в его честь стихи не нравились ему, заставлял неудачливых поэтов вылизывать тексты своих произведений.



В городе Пергаме придумали пергамент – названный в честь города.



Изготавливали его из шкур телят и овец.







На изделие одной книги уходило  
целое стадо баранов. Писали её от  
руки несколько лет. Книги из  
пергамента были очень дорогие.







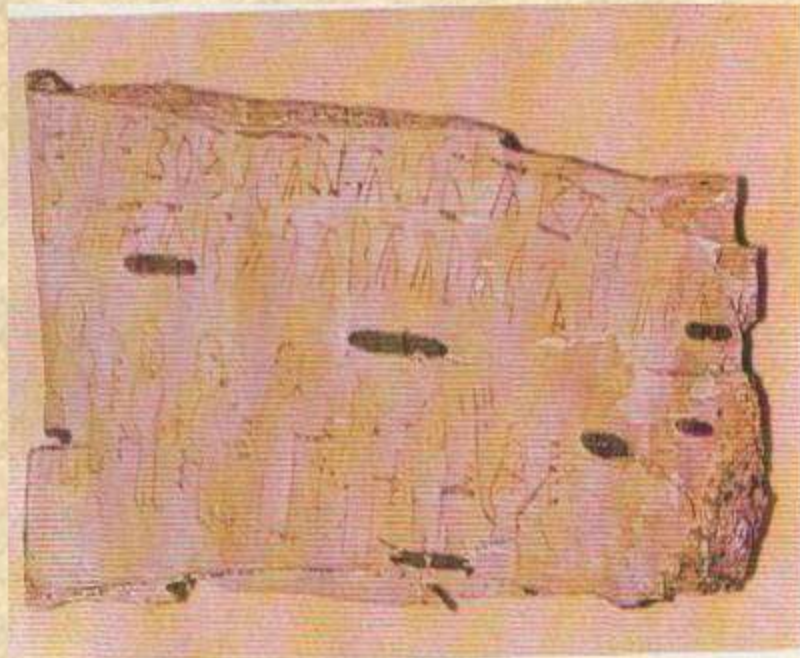
Затем появился новый материал, который намного тоньше пергамента. На нём было очень просто писать. Это – бумага. Рецепт изготовления бумаги придумали в Китае. Этой диковиной восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.





# БЕРЕСТЯННАЯ КНИГА

---



- ✦ Берестяные книги берут своё начало от берестяных грамот.





Наши предки, которые жили в Древней Руси, писали на бересте. Писать на бересте удобно, но для книг она не годилась.





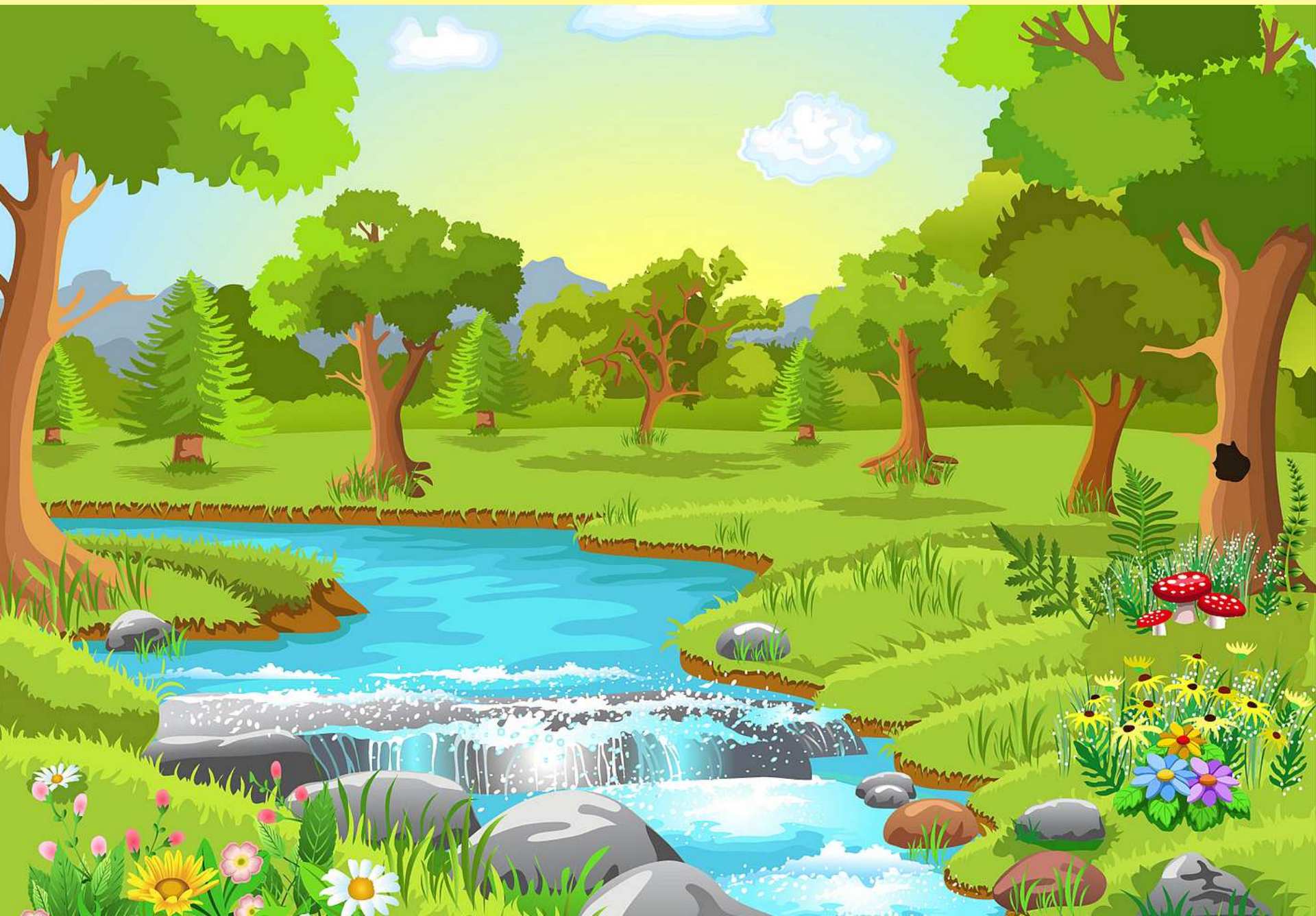
На Руси тоже стали создавать книги из бумаги, но они были рукописными. Первые рукописные книги на Руси появились в 10 веке. Книг было мало, и стоили они дорого, ценились на вес золота.



На Руси  
первопечатником  
стал Иван  
Фёдоров. Первая  
русская печатная  
книга - "Апостол"  
– была  
выпущена 1  
марта 1564 года.











Лесорубы



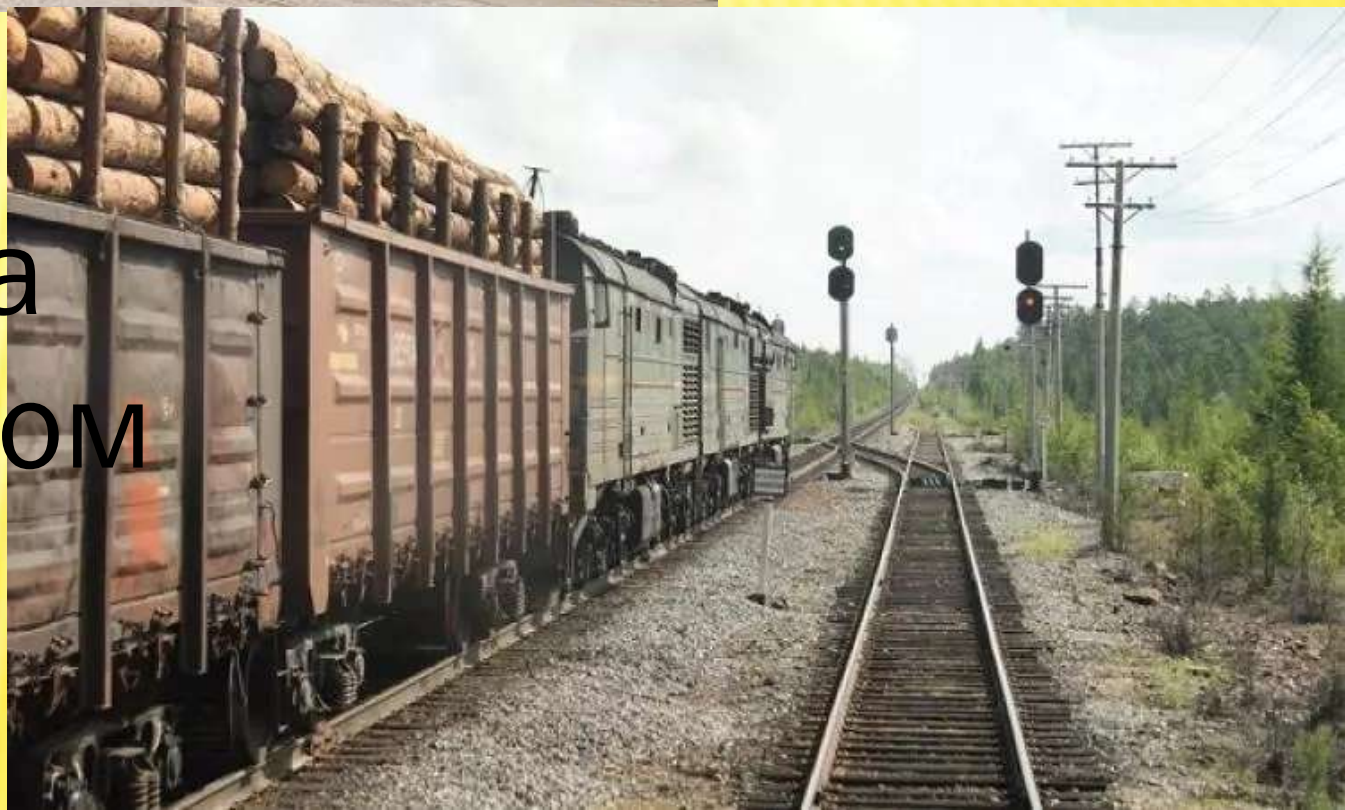
# Сплав леса







Перевозка  
транспортом







Целлюлозо-  
бумажный  
комбинат



# Типография









# Книжный магазин





Не рисуй в  
книгах





# Правила обращения с книгой

- 1) *Брать книгу только чистыми руками.*
- 2) *Не перегибать книгу, от этого выпадают страницы.*
- 3) *Не класть в книгу карандаш и другие предметы, от этого рвется переплет.*
- 4) *Не загибать страницы – пользуйтесь закладкой.*
- 5) *Не читать книгу во время еды.*
- 6) *Не писать в книге ни ручкой, ни карандашом*





## Пословицы о книгах:

- Кто много читает, тот много и знает.
- Книга мала, а ума придала.
- С книгой поведешься, ума наберешься.
- Книга – твой друг, без нее, как без рук.
- Книга поможет в труде, выручит в беде.
- Книга мала, а ума придала.







*Спасибо  
за  
внимание!*











## Древнейшая история бумаги. Древняя Русь



Первой бумагой на Древней Руси была береста.

Берестяные грамоты (по-древненовгородски – «берёсто») – это частные письма на берёзовой коре. Буквы прощарапывались на берестяной поверхности костяной или металлической палочкой («писалом»), у которой один конец был заострён, а другой представлял собой лопаточку.



विश्वरूपी  
अथा ते वन्देभ्यः मन्त्रम्।  
देवतो ज्योतिषं अथवा एते मन्त्रे  
विश्वीन् च अरे सरागे अथवा वि  
सिवास्तु ते।

Самая знаменитая библиотека находилась в столице Ассирии в г. Ниневия и называлась «ДОМ НАСТАВЛЕНИЙ И СОВЕТОВ». Книги там были на глиняных табличках.





# КЛИНОПИСЬ

---



✦ **Существовали  
целые  
библиотеки из  
плиток.**

