

04- 11 Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 2 «Солнышко»

| | |
|--|--|
| Согласовано: Старший воспитатель МБДОУ детский сад № 2 «Солнышко» _____ С.В.Данилова | Утверждаю: Заведующая МБДОУ детский сад №2 «Солнышко» _____ Е.А.Портнова Приказ № 84 от 25.08.2023 г. |
|--|--|

**Рабочая программа
второй группы раннего возраста
(от 2 до 3 лет)
на 2023 -2024 учебный год**

Принят на педагогическом совете
Протокол № 1 от 25 августа 2023 года

2023 г.

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 2. Планируемые результаты освоения программы | 3 |
| 3. Содержание психолого-педагогической работы | 4 |
| ▪ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 4 |
| ▪ Образовательная область «Познавательное развитие» | 5 |
| ▪ Образовательная область «Речевое развитие» | 7 |
| ▪ Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 8 |
| ▪ Образовательная область «Физическое развитие» | 11 |
| 4. Тематическое планирование | 13 |
| ▪ Учебный график | 13 |
| ▪ Объем образовательной нагрузки | 13 |
| ▪ Планирование образовательной деятельности | 13 |
| ▪ Сетка занятий | 14 |
| ▪ Комплексно - тематический план | 15 |
| 5. Методическое обеспечение | 63 |

1. Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для обеспечения образовательной деятельности детей раннего возраста (от 2 до 3 лет) (далее – Программа) МБДОУ детский сад № 2 «Солнышко». Данная программа разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"(с изменениями и дополнениями).
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерств образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 «Солнышко».

Рабочая программа разработана в соответствии с ОП ДО.

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 18.00, с 10,5 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные – суббота, воскресенье.

Рабочая программа рассчитана на 1 год, может претерпевать изменения.

2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

3. Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок,

предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.
- Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.
- Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.
- Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".
- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

- Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

- **Математические представления:**

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

- **Окружающий мир:**

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

- **Природа:**

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака,

песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается

произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

– **Грамматический строй речи:**

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

– **Связная речь:**

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

Рисование:

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

- педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

- Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
- Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так

далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

- Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Образовательная область

«Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в ворота; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); взлезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
 - ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
 - бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;
 - прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;
 - упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.
 - В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.
 - Общеразвивающие упражнения:
 - упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
 - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;
 - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
 - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.
 - Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.
- Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльшками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
- Формирование основ здорового образа жизни:**
- педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

4. Тематическое планирование

Организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется строго в соответствии с календарным учебным графиком:

Количество учебных недель – 36.

Учебный период:

I полугодие: 01.09.2023 - 29.12.2023 г.

II полугодие: 09.01.2024 – 31.05.2024 г.

Каникулы:

Зимние каникулы: 30.12.2023 -08.01.2024 г.

Летние каникулы: 01.06.24-31.08.2024 г.

Во время каникул проводятся только занятия эстетической и оздоровительной направленности (музыкальные и физкультурные), развлечения, досуги, праздники.

Объем образовательной нагрузки

Непосредственная образовательная деятельность: осуществляется в соответствии с возрастом ребенка и требованиями в количественном и временном отношении.

| Возрастная группа | Количество НОД в неделю | Продолжительность занятия | Перерыв между занятиями |
|--------------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|
| Вторая группа раннего возраста | 10 | не более 10 минут | 10 минут |

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

| Организованная образовательная деятельность | |
|---|---------------------|
| Базовый вид деятельности | Периодичность |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раз в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в неделю |
| Аппликация | — |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| Игра | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно |

Сетка занятий.

| понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
|--|---|---|---|--|
| 9.00 – 9.10 1. Лепка (художественно-эстетическое развитие) 9.25 – 9.35 2. Физическая культура (физическое развитие) | 9.15 – 9.25 1. Развитие речи (речевое развитие) | 9.15 – 9.25 1. Математические представления 3 раза в мес. /Природа 1 раз в мес. (познавательное развитие) | 9.15 – 9.25 1. Развитие речи (речевое развитие) | 9.15 – 9.25 1. Рисование (художественно-эстетическое развитие) |
| | 15.45-15.55 2. Музыка (художественно-эстетическое развитие) | 15.45-15.55 2. Физическая культура (физическое развитие) | 15.45-15.55 2. Музыка (художественно-эстетическое развитие) | 15.45-15.55 2. Физическая культура (физическое развитие) |

Комплексно-тематический план
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи.

| № | Тема | Цели (программное содержание занятий) | Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение | Дата по плану | Дата по факту |
|---|--|--|---|---------------|---------------|
| 1 | Знакомство с группой | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | Игровое и прочее оборудование групповой комнаты | 05.09 | |
| 2 | Путешествие по территории участка. | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | Кленовые листочки (зелёные, красные, жёлтые). | 07.09 | |
| 3 | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, в том числе произнесённые взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша-Сашенька-Сашуля, преодолеть застенчивость. | Колокольчик, музыкальное сопровождение | 12.09 | |
| 4 | «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко» | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | Игрушки: кукла Маша, зайка, медвежонок. | 14.09 | |
| 5 | Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца». | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. | Текст песенки с иллюстрацией «Три весёлых братца». | 19.09 | |
| 6 | Дидактическая игра «Поручения», Дидактическое упражнение «Вверх – вниз». | Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их, помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их. | Игрушки; большой и маленький медведь неваляшка, матрёшка, красная и синяя чашка, большой и маленький куб. | 21.09 | |
| 7 | Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения | Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем, уточнить представления детей о том, какое | Фигурки из набора для настольного театра, | 26.09 | |

| | | | | | |
|----|--|--|---|-------|--|
| | «Кто что ест?», «Скажи «А». | животное что ест (мышка грызёт корочку сыра, собака -косточку и т.д.) активизировать в речи детей глаголы: ЛАКАТЬ, ГРЫЗТЬ, ЕСТЬ, учить отчётливо произносить звук, и небольшое фразы. | иллюстрации к сказке «Репка». | | |
| 8 | Дидактические игры «Поручения, Лошадки». | Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься), учить отчётливо произносить звук <i>и</i> . | Кубики, матрёшки, куклы, тазик, полотенце, люлька, грузовик. | 28.09 | |
| 9 | Чтение рассказа В.Д. Берестов «Котенок». Дидактическая игра «Ослики». | Приучить детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, развивать воображение. Упражнять в отчётливом произношении звуков <i>и</i> , <i>а</i> и звукосочетании « <i>ИА</i> ». | Текст рассказа В.В.Берестов «Котенок». Игрушка или картинка ослика. | 03.10 | |
| 10 | Чтение рассказа В.Д.Берестов «Мишка, мишка, лежебока». | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, развивать внимание и воображение. | Текст рассказа В.Д. Берестов «Мишка, мишка, лежебока». | 05.10 | |
| 11 | Игры и упражнения на звукопроизношение (звук <i>у</i>). Чтение песенки «Разговоры» | Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях). | Куклы: Айболит, Машенька, ёлочки, паровоз. | 10.10 | |
| 12 | Рассматривание сюжетной картины. | Учить детей понимать, что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя, способствовать активизации речи. | Картина «В песочнице». с.45 | 12.10 | |
| 13 | Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто ушёл?». Чтение потешки «Наши уточки с утра». | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя; вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. | Картинки с изображением солнышка, уточек, гусей, индюка, курочек. | 17.10 | |
| 14 | Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Арбуз». | С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением - загадкой, совершенствовать речевой слух. | Султанчики. А.Барто «Кто как кричит». | 19.10 | |
| 15 | Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной | Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи, познакомить с народной песенкой «Пошёл котик на | Игрушки: кукла, тарелка, медвежонок, бант, мячик, расческа. | 24.10 | |

| | | | | | |
|----|---|---|---|-------|--|
| | потешки «Пошёл котик на торжок...». | торжок». | Русская народная потешка «Пошёл котик на торжок...». | | |
| 16 | Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками. | Упражнять детей в различении и назывании цветов: красный, синий, желтый. Упражнять детей в выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и её активизацию. | Кубики и кирпичики трёх цветов. | 26.10 | |
| 17 | Чтение сказки «Козлятки и волк». | Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. | Текст сказки «Козлятки и волк». | 31.10 | |
| 18 | Игра- инсценировка «Добрый вечер, мамочка». | Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому человеку). | Игрушки: зайчик и мишка. | 02.11 | |
| 19 | Рассматривани е сюжетных картин. | Помочь детям понять содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы. | Картина «Делаем машину». с.53 | 07.11 | |
| 20 | Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше - ближе». | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении, развивать память. | Картина «Прятки» (Гербова.В.В). | 09.11 | |
| 21 | Дидактические игры на произношение звуков М-МЬ, П-ПЬ, Б-БЬ. Дидактическая игра «Кто ушёл? Кто пришёл?». | Формировать умение чётко произносить звуки М-МЬ, П-ПЬ, Б-БЬ в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. | Картинки с изображением коровы, кошки, козы, мышки, овцы. | 14.11 | |
| 22 | Инсценировка сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. | Картинки с изображением героев сказки. | 16.11 | |
| 23 | Инсценировка сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки, привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. | Картинки с изображением героев сказки. | 21.11 | |
| 24 | Дидактическое упражнение на произношение звука Ф. Дидактическая игра «Далеко- близко». | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука Ф, учить произносить звукосочетания с различной громкостью, определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко-близко) и использовать в речи | Игрушка собачка. | 23.11 | |

| | | | | | |
|----|--|---|--|-------|--|
| | | соответствующие слова. | | | |
| 25 | Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал мяу»? Повторение песенки «Пошёл котик на торжок...». | Приучать детей рассматривать рисунки в книжках, рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок...». | Иллюстрации сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу». | 28.11 | |
| 26 | Дидактическая игра «Подбери пёрышко». | Учить детей различать и называть красный, зелёный, цвета, повторять фразы вслед за воспитателем. | Заготовка петушка с нераскрашенным хвостом и перья красного, жёлтого и зелёного цвета. | 30.11 | |
| 27 | Рассматривание сюжетных картин. | Приучать детей рассматривать картину, радоваться изображённому. Побуждать отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы. | Картина «Дед Мороз». с. 63. | 05.12 | |
| 28 | Дидактические упражнения и игры на произношение звука «К». Чтение стихотворения Н.В. Пикалева «Надувала кошка шар» | Учить детей правильно и отчётливо произносить звук «К», способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью), активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением. | Картинки с изображением кота. | 07.12 | |
| 29 | Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя». | Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения. | Сказка Л.Н.Толстого «Три медведя». | 12.12 | |
| 30 | Игра «Кто позвал? Дидактическая игра «Это зима?» | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова, узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено. | Раздаточные картинки зимних сюжетов. | 14.12 | |
| 31 | Рассказывание без наглядного сопровождения | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте. | Текст сказки Л.Славина «Зайчик». | 19.12 | |
| 32 | Повторение материала. | Повторить материал, который вызвал затруднение у детей. | | 21.12 | |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|----------------|--|
| 33 | Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков Д-ДЬ. | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели, учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова. | Кукла, детская мебель: кровать, стол, стулья, шкаф, колокольчик. | 09.01 | |
| 34 | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» | Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений, помочь запомнить новую потешку. | Потешки. | 11.01 | |
| 35 | Упражнять на совершенствование звуковой культуры речи. Звуки Т-ТЬ. | Упражнять детей в отчётливом произношении звуков Т-ТЬ, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. | Большой и маленький гриб, платок, молоток. | 16.01 | |
| 36 | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» | Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей, угадывать животное по описанию. | Картинки с изображением взрослых животных и детёнышей. | 18.01 | |
| 37-38 | Рассказывание сказки «Как коза избушку построила». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду,ду-ду». | Познакомить детей со сказкой «Как коза избушку построила» (обр.М.Булатова) и песенкой-приказкой. | Сказка «Как коза избушку построила». | 23.01 25.01 | |
| 39 | Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. | Учить детей следить за рассказом воспитателя, добавлять слова, заканчивать фразы. Упражнять в отчётливом произношении звука Х (изолированного в звукоподражательных словах и во фразах). | Картинка с изображением совы, петуха и лисы. | 30.01 | |
| 40 | Чтение потешки «Наша Маша маленькая». Стихотворение С.Капутикян «Маша обедает». | Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова АЛЕНЬКИЙ, ЧЕРНОБРОВА, вызвать желание слушать потешку неоднократно, познакомить со стихотворением С. Капутикян, учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. | Предметные картинки. | 01.02 | |
| 41 | Повторение | Вызвать у детей удовольствие от | Предметные | 06.02 | |

| | | | | | |
|----|---|--|--|-------|--|
| | стихотворения С.Капутикян. «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё». | восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом, учить согласовывать слова в предложении. | картинки. Стихотворение С.Капутикян. «Маша обедает». | | |
| 42 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Как коза избушку построила». Дидактическая игра «Что я сделал?». | Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. | Иллюстрированные издания сказки «Как коза избушку построила». | 08.02 | |
| 43 | Инсценировка сказки «Как коза избушку построила». | Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). | Настольный кукольный, пальчиковый театр. | 13.02 | |
| 44 | Знакомство с рассказом Я.Тайца «Кубик на кубик». | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | Рассказ Я.Тайца «Кубик на кубик». | 15.02 | |
| 45 | Рассматривание сюжетной картины. | Проанализировать; пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. | Сюжетная картина «Зима, зима!» | 20.02 | |
| 46 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка». | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях. | Иллюстрации издания сказки «Три медведя». | 22.02 | |
| 47 | Рассматривание картины «Чудо паровозик» | Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображённого. | Картина «Чудо паровозик». с.78. | 27.02 | |
| 48 | Чтение произведения К.Чуковского «Путаница». | Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, весёлого стихотворного текста. | Картинки с изображением котёнка, поросёнка, воробья. Иллюстрации к произведению К.Чуковского «Путаница». | 29.02 | |
| 49 | Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». | Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению. | Иллюстрации к произведению К.Чуковского «Путаница». | 05.03 | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|-------|--|
| | Дидактическое упражнение «Что я делаю»? | | | | |
| 50 | Рассказывание произведения К.Ушинского «Уточки» без наглядного сопровождения | Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | Картинка с изображением уток. | 07.03 | |
| 51 | Игра-инсценировка «Как машина зверят катала». | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действием педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчётливо произносить звук Э, звукоподражений ЭЙ. | Машина грузовик, белочка, медвежонок, зайчик, ёжик. | 12.03 | |
| 52 | Дидактическое упражнение «Не уходи киска!» Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка». | Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. | Стихотворение Г.Сапгира «Кошка». | 14.03 | |
| 53 | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. | Медвежонок. | 19.03 | |
| 54 | Чтение сказки «Маша и медведь». | Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр.М.Булатова). | Сказка «Маша и медведь». | 21.03 | |
| 55 | Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказа воспитателя об иллюстрациях к сказке. | Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации. | Иллюстрации к сказке «Маша и медведь». | 26.03 | |
| 56 | Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня ...». | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. | Игрушка «медвежонок». | 28.03 | |
| 57 | Чтение Чарушин Е.И. "Волчишко» | Вызвать у детей радость за волчишку, вернувшегося в лес к волчице. | Книга Чарушин Е.И. "Волчишка» | 02.04 | |
| 58 | Рассматривание картин из серии «Домашние | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детёнышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. | Картинки или игрушки: взрослые животные и | 04.04 | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|-------|--|
| | животные». | | детёныши. | | |
| 59 | Купание куклы Кати. | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, тёплая вода.</i> Показывать малышам, как интересно можно играть с куклой. | Кукла, ванночка, мыльница, полотенце. | 09.04 | |
| 60 | Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га». | Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. | Сказка Д.Биссета «Га-га-га». | 11.04 | |
| 61 | Повторение материала | С помощью разных предметов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям. | | 16.04 | |
| 62 | Чтение стихотворения А. и П.Барто «Девочка-рёвушка». | Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка – рёвушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит <i>капризуля</i> , которой всё не нравится. | Стихотворение А.Барто «Девочка - рёвушка». | 18.04 | |
| 63 | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа воспитателя). | Картина «Дети кормят курицу и цыплят» | 23.04 | |
| 64 | Чтение рассказа К. Эрик «Очень голодная гусеница». | Познакомить детей с рассказом, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. | Рассказ К. Эрик «Очень голодная гусеница». | 25.04 | |
| 65 | Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Петушок». | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи Г. Лагздынь, познакомить со стихотворением «Петушок». | С Г.Лагздынь «Петушок». | 02.05 | |
| 66 | Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирёк». | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный лёгкий выдох. | Бумажные птички. | 07.05 | |
| 67 | Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок». | Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и мышонок». | Сказка В.Бианки «Лис и мышонок». | 14.05 | |
| 68 | Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок». | Учить детей помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. | Сказка В.Бианки «Лис и мышонок». | 16.05 | |

| | | | | | |
|----|--|--|---------------------------------|-------|--|
| 69 | Здравствуй, весна! | Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её. | | 21.05 | |
| 70 | Рассматривание картины «Едем в гости». Игра «Пассажиры». | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа воспитателя). | Картина «Едем в гости». | 23.05 | |
| 71 | Повторение пройденного материала. | Повторить материал, который вызвал затруднение у детей. | В соответствии с темой занятия. | 28.05 | |
| 72 | Повторение материала. | Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога). | В соответствии с темой занятия. | 30.05 | |

Список литературы для чтения

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Образовательная область «Познавательное развитие»

Природа

| № | Тема | Цели (программное содержание занятий) | Материалы и оборудование; литературно музыкальное сопровождение | Дата по плану | Дата по факту |
|---|--|--|---|---------------|---------------|
| 1 | «Морковка от зайчика» | Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. | Игрушечный зайчик, целая и тертая морковь. | 06.09 | |
| 2 | «Листопад, листопад, листья желтые летят...» | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. | Кукла Маша и одежда для неё. | 04.10 | |
| 3 | «Рыбка плавает в воде» | Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума. | Аквариум с золотой рыбкой. Корм для рыб. | 01.11 | |
| 4 | «У кормушки» | Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. | Кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц (семечки, зернышки, хлебные крошки). | 29.11 | |
| 5 | «Снеговичок и ёлочка» | Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. | Игрушка Снеговик или снеговик, вылепленный из снега; цветные льдинки с петельками. Ель (растущая на участке или дерево, поставленное в сугроб после новогоднего праздника). | 10.01 | |
| 6 | «Котёнок Пушок» | Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным. | Панорама русской избы, печь, игрушечный котенок. | 07.02 | |
| 7 | «Петушок и его семейка» | Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. | Панорама птичьего двора, игрушки: петушок, курочка и цыплята. Пластилин, доски для лепки, салфетки. | 06.03 | |
| 8 | «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко» | Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в | Фланелеграф, силуэты для выкладывания весеннего пейзажа, большой лист бумаги с нарисованным | 03.04 | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|-------|--|
| | | рисунке. | солнечным кругом, гуашь красного цвета, кисточки, баночки для воды, салфетки. Нарисованная и вырезанная из бумаги тучка, зонт. | | |
| 9 | «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» | Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. | Кукла Маша, одуванчики. | 08.05 | |

Математические представления

| № | Тема | Цели (программное содержание) занятий | Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение | Дата по факту | Дата по плану |
|---|------------------------------|---|---|---------------|---------------|
| 1 | Веселые мячи. | Развитие предметных действий, знакомство с круглой формой мяча и возможными действиями с ним бросать, катать. | Мячи, одинаковые по цвету и размеру по количеству детей. | 13.09 | |
| 2 | Палочка - игралочка. | Развитие предметных действий, знакомство с процессом нанизывания шариков на палочку. | Коробка, палочка с нанизанными на неё шариками, одинаковыми по цвету и величине (по количеству детей). | 20.09 | |
| 3 | Что катится, что не катится. | Знакомство с формой куба, закрепление понятия шар, выявление различий. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. | Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины (должны помещаться в руку ребёнка) и цвета (по количеству детей). | 27.09 | |
| 4 | Спрячь кубик, спрячь шарик. | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. | Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины (должны помещаться в руку ребёнка) и цвета (по количеству детей). | 11.10 | |
| 5 | Найди такой же. | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения выполнять действия с | Коробки разного цвета (2 шт.), кирпичики и шарики одинаковой величины и цвета (по количеству детей). | 18.10 | |

| | | | | | |
|----|-------------------------------|--|---|-------|--|
| | | предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. | | | |
| 6 | Строим стульчик для матрешек. | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простейшие постройки. | Матрешки (по количеству детей), кубики, и кирпичики одного цвета и величины (по количеству детей) коробка для кубиков и кирпичиков. | 25.10 | |
| 7 | Что в мешочке. | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий. | Чудесный мешочек, кубики, шарики, кирпичики одинакового цвета и величины (по количеству детей), 3 коробки. | 08.11 | |
| 8 | Собираем игрушки на прогулку. | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. | Машина, большое и маленькое ведерки одного цвета (по количеству детей), большие и маленькие формочки одного цвета. | 15.11 | |
| 9 | Хоровод матрешек. | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий. | Двухместные матрешки (по количеству детей), 2 круга разной величины, коробка, лента. | 22.11 | |
| 10 | Прокатим шарики по дорожкам. | Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий. | Корзина, большие и маленькие шарики одного цвета (по количеству детей), большая и маленькая полоски бумаги (дорожки). | 06.12 | |
| 11 | Игрушки для кукол. | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине. | Контрастные по величине кубики и шарики одинакового цвета (по количеству детей), большая и маленькая куклы, 3 коробки (2 большие и 1 маленькая), подносы. | 13.12 | |
| 12 | Игра с матрешками | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. | Коробка, салфетка, одинаковые матрешки (для каждого ребенка) | 20.12 | |
| 13 | Собираем листочки в вазу. | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один – много. | Ваза, одинаковые желтые листочки (для каждого ребенка). | 17.01 | |

| | | | | | |
|----|----------------------------------|--|---|-------|--|
| 14 | Играем с флажками. | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. | Флажки красного и синего цветов (по количеству детей), 2 коробки, 2 вазы. | 24.01 | |
| 15 | «Снежные комочки». | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: много – один, один – много. | Корзинка, 1 большой «снежный» комочек, маленькие комочки (по количеству детей). | 31.01 | |
| 16 | Играем с мячами. | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много. | Большие и маленькие мячи одного цвета (по количеству детей), 2 корзины. | 14.02 | |
| 17 | Собираем башенку и пирамидку. | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один – много. Развитие предметных действий. | Кубики и шарики (для нанизывания на палочку) одинакового цвета и величины (по количеству детей), 2 машины. | 21.02 | |
| 18 | Подарим игрушки зайчику и мишке. | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много – много. | Кубики и шарики одинакового цвета и величины (по количеству детей), игрушечные заяц и медведь, 2 корзины, коробка с лентой. | 28.02 | |
| 19 | Найди пару. | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много – один, один – много, много – много. | Большие и маленькие пирамидки (по количеству детей), салфетка. | 13.03 | |
| 20 | Закати шарик в домик. | Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по | Большие кубики и маленькие шарики одинакового цвета (по количеству детей), большой и маленький грузовики. | 20.03 | |

| | | | | | |
|----|------------------------------|--|---|-------|--|
| | | форме и величине. | | | |
| 21 | Строим ворота для шариков. | Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало. Формирование умения сооружать простейшие постройки. | Кубики и шарики одинакового цвета (по количеству детей), 2 кирпичика того же цвета, корзинка. | 27.03 | |
| 22 | Построим диванчик для кукол. | Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки. | Коробка, 2 куклы, 3 кубика и 3 кирпичика красного цвета, 3 кубика и 3 кирпичика желтого цвета. | 10.04 | |
| 23 | Подарки для ежиков. | Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий. | Большая и маленькая подушечки в форме ежей с нашитыми пуговицами, большие зеленые листочки и маленькие желтые листочки с петельками для пуговиц (по количеству детей), корзинка. | 17.04 | |
| 24 | Где спрятались игрушки. | Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмет (в, на, под, здесь, там, тут). | Игрушки (петух, курица, собака, кошка, мышка, корова), иллюстрации с изображением этих игрушек. | 24.04 | |
| 25 | Путешествие на поезде. | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами :много – один, один – много, много – мало, много – много. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении. | «Полянка» изготовленная из плотного картона, зайчики, ёлочки (1 большая и несколько маленьких), 2 корзины, одинаковые мячи (на 2 больше, чем детей), дорожка из плотного картона. | 15.05 | |
| 26 | Мы плывем на лодке. | Развитие умения различать количество предметов (много – один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении. | Тазик с водой, бумажные или пластмассовые лодочки одного цвета и размера (по количеству детей), поднос, салфетка. | 22.05 | |

| | | | | | |
|----|---------------------------------------|--|--|-------|--|
| 27 | Выкладываем, перекладываем, собираем. | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много, много – один, много – много. Развитие предметных действий. | Зайчик, коробочки (по 3 шт. для каждого ребенка), 4 матрешки, 4 кубика, 4 колечка. | 29.05 | |
|----|---------------------------------------|--|--|-------|--|

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность**

| № | Тема | Цели (программное содержание) занятий | Материалы и оборудование | Дата по плану | Дата по факту |
|---|--|--|--|---------------|---------------|
| 1 | Веселые карандаши. | - Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с карандашом. - Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами. - Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке). | Карандаши, фломастер рисунки детей. | 01.09 | |
| 2 | Волшебные палочки. | - Знакомство с изобразительными материалами, с правилами работы карандашом. - Рассматривание фломастеров и карандашей, выделение и называние разных цветов. - Обучение детей правильно держать карандаши и фломастеры, рисовать с разным нажимом. | Фломастеры карандаши. | 08.09 | |
| 3 | «Травка» | - Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета). - Рисование карандашами коротких штрихов и линий (травка). - Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...» | Картинки, карандаши, бумага. | 15.09 | |
| 4 | «Расческа для куклы» | - Рассматривание картинок с изображением расчесоки расчесывающихся людей - Рисование карандашами коротких штрихов и линий (зубчики расчески). - Слушание и проговаривание русской народной потешки «Чешу, чешу волосыньки...» | Краски, кисточки, бумага. | 22.09 | |
| 5 | Дидактическая игра «Найди игрушки синего цвета». | - Рассматривание картинок с изображением дождя. - Знакомство с синим цветом (детям предлагается найти игрушки, предметы синего цвета). - Рисование карандашами коротких штрихов и | Картинки, игрушки синего цвета, фломастер бумага. | 29.09 | |

| | | | | | |
|----|---|--|--|-------|--|
| | | линий (дождь). | | | |
| 6 | «Дождь» | - Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, полно лить...». - Рисование карандашами коротких штрихов и линий (дождь). | Карандаши, бумага. | 06.10 | |
| 7 | «Разноцветные шары» | - Рисование ниточек для разноцветных шаров карандашами (учить проводить линии сверху вниз, узнавать очертания, называть их). | Цветные карандаши, бумага. | 13.10 | |
| 8 | «Жёлтые листья» | - Дидактическая игра «Найди желтые предметы» (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтый карандаш). - Рисование стебельков для желтых листьев способом коротких штрихов. | Карандаши, фломастер, бумага. | 20.10 | |
| 9 | «Узор на сарафане» | - Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги) с использованием коротких штрихов и линий. - Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок. | Фломастеры силуэты сарафанов из бумаги. Матрешка. | 27.10 | |
| 10 | «Снежинки» | - Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада. - Дыхательное упражнение «Снежинки» (детям предлагается взять маленькие кусочки ваты, положить их на ладонь и подуть). - Рисование снежинок фломастерами с использованием коротких штрихов и линий. - Рассматривание детьми рисунков. Вопросы: какие снежинки на рисунках? На что похожи снежинки? | Вата, картинки с изображением снегопада Карандаши, фломастер, бумага. | 03.11 | |
| 11 | Королева Кисточка | - Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с красками. - Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов красками. - Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке). | Кисть, краски, тычки и бумага. | 10.11 | |
| 12 | «Игры с красками». | - Дидактическая игра «Украшь елочку» (учить располагать фонарики определенного цвета). - игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью тычков). | Разноцвет. фонарики, краска, кисточки, бумага. | 17.11 | |
| 13 | «Разноцветные гирлянды» | - Рассматривание картинок с изображением новогодних гирлянд. - Рисование (дети изображают фонарики тычками на нарисованной карандашами линии). | Картинки, краски, бумага. | 24.11 | |
| 14 | Дидактическая игра «Фонарики для ёлочки». | - Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших и маленьких фонариков. 2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и | Силуэты ёлочек, фонариков (большие и | 01.12 | |

| | | | | | |
|----|-------------------------|---|--|-------|--|
| | | фонариков) | маленькие) | | |
| 15 | «Разноцветные фонарики» | Рисование тычками на тему «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках» (дети изображают фонарики на нарисованных карандашами силуэтах елочек) | Краски, бумага. | 08.12 | |
| 16 | «Разноцветные колечки» | - Игры с разноцветными колечками (уточнить цвет колечек). - Рисование разноцветных колечек карандашами (учить рисовать слитные линии круговыми движениями; при рассматривании рисунков утонить цвет и величину колечек). | Разноцветные колечки, карандаши, бумага. | 15.12 | |
| 17 | «Зимний зайчик» | - Рисование тычками по контуру, формирование навыка заполнять всю поверхность. - Слушание и проговаривание русской народной потешки «Зайка беленький» Знакомство с богородской игрушкой. | Краска белая, тонированная бумага. | 22.12 | |
| 18 | «Огоньки в окнах домов» | - Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов». - Повторение правил использования красок и кисти | Иллюстрации, краски, кисточки. | 29.12 | |
| 19 | «Пирамидка» | - Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького. - Рисование колечек карандашами (отрабатывать кругообразные движения руки) | Колечки разного размера, карандаши, бумага. | 12.01 | |
| 20 | «Цветные мячики» | - Подвижные игры с разноцветными мячами (уточнение цвета и формы мячей). - Рисование красками на тему «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано) | Разноцветные мячи, краски, кисточки, бумага. | 19.01 | |
| 21 | «Снежная крепость» | - Коллективное рисование (отрабатывать кругообразные движения руки). - рассказывание по теме рисунков. | Краски, половина ватмана. | 26.01 | |
| 22 | «Клубочки для котенка» | - Рисование разноцветных клубочков карандашами (учить рисовать слитные линии круговыми движениями; при рассматривании рисунков утонить цвет и величину клубочков) | Разноцвет. клубочки, карандаши, бумага. | 02.02 | |
| 23 | «Букет для мамочки» | - Рисование разноцветных серединки для цветов красками (учить рисовать слитные линии круговыми движениями) | Цветные карандаши, бумага. | 09.02 | |
| 24 | «Бусы для бабушки» | - Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением семьи. - Чтение стихотворения о бабушке. -Изображение бус ритмическими кружками контрастных цветов. | Цветные карандаши, бумага. | 16.02 | |
| 25 | «Капель» | -Наблюдение за капелью на прогулке. - Рисование капелек красками, знакомство с методом примакивания (отрабатывать ритмические дорожки сверху вниз) | Краски, тонированная бумага. | 01.03 | |

| | | | | | |
|-------|--|--|--|----------------|--|
| 26 | «Светит солнышко» | - Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко». - (учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать круглую форму с прямыми линиями) | Краски, бумага. | 15.03 | |
| 27 | «Дождик» | - Исполнение русской народной песенки «Дождик». - Рисование дождя способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге | Краски, Кисточки, бумага. | 22.03 | |
| 28 | «Украсим узором платье» | - Рассматривание узоров на одежде (Дымковские игрушки) - (учить ритмично наносить мазки на силуэт платья из бумаги) | Краски, кисточки, силуэты платья. | 29.03 | |
| 29 | «Колобок катится по дорожке» | Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». (учить передавать образ Колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел). | Краски, бумага. | 05.04 | |
| 30 | «Неваляшка» | -Рассматривание матрешки. - | Краски, силуэт матрешки | 12.04 | |
| 31 | «Зеленая травка» | - Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы). - Рисование карандашами (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями) | Цветные карандаши, бумага. | 19.04 | |
| 32 | «Шарики воздушные, ветерку послушные...» | -Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики...». - Рисование красками (учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу) | Краски, бумага. | 26.04 | |
| 33 | «Стебельки к цветам» | - Рассматривание строения цветка (на прогулке). - (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии) | Краски, бумага. | 03.05 | |
| 34 | «Огоньки салюта» | -Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта. -Чтение стихотворения Л.Некрасовой «Над Москвой, над площадями...» -Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов. | Цветные карандаши, бумага, иллюстрации и салюта. | 17.05 | |
| 35-36 | «Вот как мы умеем рисовать!» | - Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания. -Развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок по замыслу. | Альбом для раскрашивания, краски, бумага. | 24.05 31.05 | |

Лепка

| № | Тема | Цели (программное содержание) занятий | Материалы и оборудование | Дата по плану | Дата по факту |
|---|--------------------------|--|---|---------------|---------------|
| 1 | Знакомство с пластилином | - Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом. - Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка». - Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура). | Пластилин, изделия из пластилина. | 04.09 | |
| 2 | «Печенье» | - Вызвать интерес к лепке. - Познакомить со свойствами пластилина (мнется, скатывается). - Воспитывать отзывчивость и доброту. | Пластилин желтый, дощечки для лепки. | 11.09 | |
| 3 | «Стручки гороха» | - Учить детей вдавливать в пластилин горошины. - Обучать счету в пределах пяти. | Заготовки из пластилина зеленого цвета, горошины, дощечки для лепки. | 18.09 | |
| 4 | «Поймай бусинку» | - Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. - | Листы картона, Бусинки. | 25.09 | |
| 5 | «Съешь моего яблочка» | - Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем. - Приучать слушать народные сказки. | Пластилин красного и желтого цветов, яблони, вырезанные из зеленого картона. | 02.10 | |
| 6 | «Подсолнух» | - Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем. - Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. - Воспитывать отзывчивость и доброту. | Шаблон подсолнуха, пластилин черного цвета, дощечки для лепки. | 09.10 | |
| 7 | «Морковки» | - Учить детей расплющивать пальцем колбаски из пластилина на ограниченном пространстве. - Закреплять понятия «большой», «маленький» - Развивать внимание. - Воспитывать отзывчивость и доброту. | Листы с изображением грядки, пластилиновые заготовки морковок, зеленый пластилин. | 16.10 | |

| | | | | | |
|----|-------------------------|---|--|-------|--|
| 8 | «Пирожки для Машеньки» | - Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладонями и расплющивать пальцем. -Учить слушать сказки и понимать их содержание. | Силуэты колобков, вырезанных из картона, пластилин желтого цвета. | 23.10 | |
| 9 | «У ежа иголки» | -Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями. -Учить оформлять поделку. -Развивать мелкую моторику рук. | Пластилин, спички, пластилиновые ежики, картонки-подставки. | 30.10 | |
| 10 | «Маленькие змейки» | -Учить детей раскатывать «колбаску» из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. -Формировать навыки лепки. | Шарики из пластилина, дощечки для лепки. | 13.11 | |
| 11 | «Колеса к поезду» | -Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем. -Закреплять умение приставлять кубик к кубику. -Развивать умение различать звукоподражание животных. | Пластилин зеленого, желтого, красного и синего цветов, листы бумаги с изображением поезда. | 20.11 | |
| 12 | «Рыбки» | -Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладонями и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. -Развивать умение различать и называть цвета, ориентироваться в пространстве. | Альбомные листы с изображением разноцветных рыбок, пластилин, дощечки для лепки. | 27.11 | |
| 13 | «Червячки для цыпленка» | - Учить детей раскатывать колбаску из пластилина на картоне прямыми движениями руки. -Развивать интерес к литературным произведениям. -Воспитывать отзывчивость и доброту. | Шарики пластилина коричневого цвета, дощечки для лепки. | 04.12 | |
| 14 | «Баранки» | -Учить детей скатывать прямыми движениями руки вперед-назад «колбаски» из пластилина; сворачивать получившуюся «колбаску» в кольцо, плотно прижимая ее концы друг к другу. | Пластилин, доска для лепки. | 11.12 | |
| 15 | «Конфеты» | - Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики. -Учить оформлять поделку. -Воспитывать отзывчивость. | Пластилин, фантики от конфет, доска для лепки. | 18.12 | |

| | | | | | |
|----|---------------------|--|--|-------|--|
| 16 | «Медведь в берлоге» | - Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и прикреплять к основе. - Воспитывать отзывчивость и доброту. | Кукла, пластилин, доска для лепки. | 25.12 | |
| 17 | «Новогодняя елка» | - Продолжать учить детей скатывать круговыми движениями между ладоней маленькие шарики из пластилина. | Пластилин разных цветов, сосновые шишки, доска для лепки. | 15.01 | |
| 18 | «Банан» | - Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. - Развивать память, речь, внимание. - Учить различать фрукты по цвету и вкусу. | Разноцветная мозаика, бусы. | 22.01 | |
| 19 | «Овощной салат» | - Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики. - Развивать умение прямыми движениями раскатывать толстые колбаски. - Учить оформлять поделку. - Воспитывать отзывчивость. - Развивать речь, мышление. | Пластилин разных цветов, миски, пластмассовые ножики, доска для лепки. | 29.01 | |
| 20 | «Вкусный пирог» | - Учить сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая форму лепешки. - Учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. - Воспитывать отзывчивость и доброту. | Пластилин, горошины, доска для лепки. | 05.02 | |
| 21 | «Жираф» | - Учить раскатывать пластилин. - Тактильное лото «Животные». | Сложенные пополам листы, коричневый пластилин. | 12.02 | |
| 22 | «Яички для птички» | - Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придать ему овальную форму. - Развивать музыкальное восприятие. - Воспитывать отзывчивость и доброту. | Пластилин, игрушечные птички, доска для лепки. | 19.02 | |
| 23 | «Яблоко» | - Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. - Развивать логическое мышление. | Пластилин зеленого и коричневого цвета, доска для лепки. | 26.02 | |
| 24 | «Цветочная поляна» | - Продолжать учить детей отрывать мелкие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. - Развивать умение различать и называть цвета. | Альбомные листы с изображением разноцветных цветов без сердцевинки, пластилин. | 04.03 | |

| | | | | | |
|----|---------------------|---|---|-------|--|
| 25 | «Колобок» | <ul style="list-style-type: none"> - Игра в настольный театр «Колобок». - Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней. - Учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. - Учить понимать понимание сказки. - Развивать речь, мышления. | Настольный театр «Колобок, желтый Пластилин. | 11.03 | |
| 26 | «Мыльные пузыри» | <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей наносить пластилин на картон, делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастеров. - Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику. | Круги, вырезанные из картона, пластилин, крышки от фломастеров. | 18.03 | |
| 27 | Лепка по замыслу | <ul style="list-style-type: none"> - Учить самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу. | Пластилин, доска для лепки. | 25.03 | |
| 28 | «Зебра» | <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей скатывать из пластилина прямыми движениями вперед-назад «колбаски» и прижимать их к основе из картона. | Силуэт зебры, черный пластилин, доска для лепки. | 01.04 | |
| 29 | «Цветные карандаши» | <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, скатывать столбики на картоне движениями вперед-назад. С помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. - Закреплять умение различать и называть цвета. - Развивать интерес к сказкам. | Пластилин красного, синего, желтого и зеленого цветов. | 08.04 | |
| 30 | «Самолет» | <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. - Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. | Пластилин, картонки-подставки, доски для лепки.. | 15.04 | |
| 31 | «Окно для петушка» | <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. - Учить понимать содержание стихотворения. | Вырезанные из картона домики с наклеенными петушками, пластилин, дощечки для лепки. | 22.04 | |
| 32 | «Гусеница» | <ul style="list-style-type: none"> - Учить скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. | Пластилин, ватные палочки, картонки-подставки, дощечки для | 27.04 | |

| | | | | | |
|----|----------------------------|---|---|-------|--|
| | | | лепки. | | |
| 33 | «Пирамидка» | -Учить детей раскатывать валики из пластилина на дощечке прямыми движениями рук и прикреплять их на основу. -Развивать речь, внимание. | Пластилин, листы картона, дощечки для лепки. | 06.05 | |
| 34 | «Радуга» | -Познакомить детей с цветами радуги. -Учить детей раскатывать валики из пластилина. | Пластилин, листы картона светлого голубого цвета. | 13.05 | |
| 35 | «Погремушка» | - Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него прямыми движениями рук раскатывать столбик. -Развивать слуховое восприятие. | Пластилин, | 20.05 | |
| 36 | «Что мы научились лепить?» | - Развивать у детей способность к осуществлению замысла, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей. | Пластилин доска для лепки. | 27.05 | |

Музыкальная деятельность
Проводится по рабочей программе музыкального руководителя
МБДОУ детский сад №2 «Солнышко»

Образовательная область «Физическое развитие»
Физическая культура.

| № | Программное содержание занятий | Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение | Дата по плану | Дата по факту |
|---|--|--|---------------|---------------|
| 1 | 1. Ходьба не наталкиваясь друг на друга. 2. Бег за воспитателем. 3. ОРУ комплекс №1 с флажками. 4. Основные движения – - прыжки на двух ногах на месте; - проползание заданного расстояния; - прокатывание мяча . 5. Игровое упражнение Ходьба по сигналу к педагогу и от педагога. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Флажки и мячи по числу детей, кубики, музыкальная композиция «Догонялки», муз. Н.Александровой сл. Т.Бабаджанян. | 01.09 | |
| 2 | 1. Ходьба не наталкиваясь друг на друга. 2. Бег за воспитателем. 3. ОРУ комплекс №1 с флажками. 4. Основные движения – - проползание заданного расстояния до предмета; - прыжки на двух ногах на месте с хлопками; | Флажки и мячи по числу детей, кубики, музыкальная композиция «Дождик» | 04.09 | |

| | | | | |
|---|--|--|-------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - катание мяча в паре с воспитателем. <p>5. Игровое упражнение Ходьба по сигналу к педагогу и от педагога.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | муз. и слова Е. Макшанцевой | | |
| 3 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение врассыпную. 2. Ходьба врассыпную с одновременным собиранием осенних листочков. 3. Бег врассыпную с листочками 4. ОРУ с листочками. 5. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - ходьба между предметами. - прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). - катание мяча двумя руками. 6. Подвижная игра «Солнышко и дождик» | Осенние листья, мячи. | 06.09 | |
| 4 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба не наталкиваясь друг на друга. 2. Бег за воспитателем. 3. ОРУ комплекс №1 с флажками. 4. Основные движения – <ul style="list-style-type: none"> - проползание в вертикально стоящий обруч; прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; - катание мяча двумя руками друг другу. 5. Игровое упражнение «К мишке в гости» Доползти до мишки, по сигналу убежать от мишки. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Флажки и мячи по числу детей, плюшевый мишка, Музыка Г. Фрида «Птички» | 08.09 | |
| 5 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба не наталкиваясь друг на друга. 2. Бег за воспитателем. 3. ОРУ комплекс №1 с флажками. 4. Основные движения – <ul style="list-style-type: none"> - проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; - прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; - прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю. 5. Игровое упражнение «К лисичке в гости» Прыгать, продвигаясь вперед до лисички и уползти от лисички. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Флажки и мячи по числу детей, мягкая игрушка лисичка, обруч, музыка Г. Фрида «Птички» | 11.09 | |
| 6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба стайкой за воспитателем; 2. Бег врассыпную, стайкой с одновременным собиранием осенних листочков. 3. ОРУ с листочками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - проползание в воротца; - подпрыгивание на двух ногах с хлопком; - катание мяча одной рукой (правой и левой воспитателю) 5. Игровое упражнение «К мишке в гости». | воротца осенние листочки большой мяч. | 13.09 | |

| | | | | |
|----|--|--|-------|--|
| | <p>Проползти в воротца в направлении к мишке, убежать от мишки.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | | | |
| 7 | <p>1. Ходьба «стайкой» за воспитателем</p> <p>2. Бег от воспитателя.</p> <p>3. ОРУ комплекс № 2 со скамейкой.</p> <p>4. Основные движения –</p> <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка; - проползание в вертикально стоящий обруч и воротца; - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. <p>5. Игровое упражнение «Собери колечки».</p> <p>По сигналу дети собирают колечки в корзину.</p> <p>6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | <p>Гимнастические скамейки, мячи по числу детей, обруч, воротца, колечки и корзина, укр. нар. мелодия «Стукалка»</p> | 15.09 | |
| 8 | <p>1. Ходьба «стайкой» за воспитателем</p> <p>2. Бег от воспитателя.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со скамейкой.</p> <p>4. Основные движения –</p> <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание на двух ногах с хлопком; - проползание в воротца; - прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) воспитателю. <p>5. Игровое упражнение «К мишке в гости»</p> <p>Проползти в воротца в направлении к мишке, убежать от мишки.</p> <p>6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | <p>Гимнастические скамейки, мячи по числу детей, воротца. Музыкальная композиция «Зайка» рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель.</p> | 18.09 | |
| 9 | <p>1. Ходьба по подгруппам и всей группой</p> <p>2. Бег по подгруппам и всей группой</p> <p>3. ОРУ с флажками.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах на месте; - хождение по прямой (расстояние 3-4 м). - ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя). <p>5. Подвижная игра «Достань флажок».</p> <p>Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.</p> | <p>Флажки по количеству детей, мяч.</p> | 20.09 | |
| 10 | <p>1. Ходьба не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>2. Бег за воспитателем.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со скамейкой.</p> <p>4. Основные движения –</p> <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; - проползание в вертикально стоящий обруч и воротца; - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. <p>5. Игровое упражнение «Собери колечки» по сигналу собрать колечки в корзинку</p> <p>6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | <p>Мячи и колечки по числу детей, обруч и воротца, гимнастическая скамейка. укр. нар. мелодия «Гопачок» в обр. М. Раухвергера.</p> | 22.09 | |
| 11 | <p>1. Ходьба не наталкиваясь друг на друга.</p> | <p>Мяч,</p> | 25.09 | |

| | | | | |
|----|--|---|-------|--|
| | <p>2. Бег за воспитателем.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со скамейкой.</p> <p>4. Основные движения - прыжки на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; - катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.</p> <p>5. Игровое упражнение «Бегите ко мне» бег по сигналу к педагогу и от педагога.</p> <p>6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | гимнастическая скамейка. Русская народная песня «Пружинка». | | |
| 12 | <p>1. Ходьба подгруппами и всей группой.</p> <p>2. Бег вокруг обруча.</p> <p>3. ОРУ с листочками.</p> <p>4. Основные движения - ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м); - прыжки на двух ногах с продвижением вперед. - игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка».</p> <p>5. Подвижная игра «Бегите ко мне» по сигналу бубна дети подбегают и убегают от педагога.</p> | Разноцветные листочки по числу детей, бубен. | 27.09 | |
| 13 | <p>1. Ходьба «стайкой» за воспитателем.</p> <p>2. Бег от воспитателя.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с платочками.</p> <p>4. Основные движения - подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. - подползание под веревку; - прокатывание мяча одной и двумя руками.</p> <p>5. Игровое упражнение «Собери колечки» по сигналу колокольчика дети собирают колечки в корзину.</p> <p>6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | Платочки и мячи по числу детей, игрушка на палке, веревка на стойках, колокольчик, корзина с колечками. «Веселая песенка» Музыка А. Филиппенко. | 29.09 | |
| 14 | <p>1. Ходьба «стайкой» за воспитателем.</p> <p>2. Бег от воспитателя.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с платочками.</p> <p>4. Основные движения - подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка;</p> <p>5. Подползание под дугу; - прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.</p> <p>6. Игровое упражнение «Собери пирамидку» собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание.</p> <p>7. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | Платочки и мячи по числу детей, игрушка на палке, дуга, большая пирамидка. Русская народная песня «Пружинка». | 02.10 | |
| 15 | <p>1. Ходьба врассыпную</p> <p>2. Бег в колонне.</p> <p>3. ОРУ «Поиграем со зверями».</p> <p>4. Основные движения - ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). - подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка.</p> <p>5. Подвижная игра «В гости к зверям» (имитация повадок животных)</p> | Дорожка (ширина 20 см, длина 2 метра), птичка. | 04.10 | |
| 16 | <p>1. Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и</p> | Платочки и мячи | 06.10 | |

| | | | | |
|----|--|--|-------|--|
| | <p>ног.</p> <p>2. Бег от воспитателя.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с платочками.</p> <p>4. Основные движения -подпрыгивание до погремушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; – подлезание под веревку; - прокатывание мяча под дугу и проползание за ним.</p> <p>5. Игровое упражнение «Доползи до игрушки» доползти с подлезанием под веревку, захватить игрушку.</p> <p>6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | <p>по числу детей, погремушка на палке, веревка на стойках, мягкие игрушки по числу детей. «Догонялки», муз. Н.Александровой сл. Т.Бабаджанян.</p> | | |
| 17 | <p>1. Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>2. Бег в различных направлениях.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с платочками.</p> <p>4. Основные движения – прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка. – проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; - прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за ним.</p> <p>5. Игровое упражнение «К мишке в гости» проползти в вертикально стоящий обруч в направлении к мишке, прыгать на двух ногах с хлопками от мишки.</p> <p>6. Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | <p>Платочки и мячи по числу детей, погремушка на палке, веревка на стойках, обруч, плюшевый мишка. «Догонялки» (муз. Н. Александровой. сл. Т. Бабаджанян).</p> | 09.10 | |
| 18 | <p>1. Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног</p> <p>2. Бег друг за другом по площадке.</p> <p>3. ОРУ с флажками.</p> <p>4. Основные движения - ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м), с проговариванием стихотворения А.Барто «Бычок». - прыжки на месте на двух ногах «Где ты, зайка?». - малоподвижная игра «Ладочки»</p> <p>5. Подвижная игра «Не наступи на линию». Бег вдоль дорожки по сигналу.</p> | <p>Дорожка (ширина 20 см, длина 2 метра), флажки по количеству детей, зайка.</p> | 11.10 | |
| 19 | <p>1. Ходьба «стайкой» за воспитателем.</p> <p>2. Бег в различных направлениях.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со стульчиками.</p> <p>4. Основные движения – подпрыгиванием до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка. – подползание под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой; - катание мяча в паре с воспитателем и друг с другом.</p> <p>5. Игровое упражнение «Доползи до игрушки» доползти с подлезанием под веревку, захватить игрушку.</p> <p>6. Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | <p>Стульчики и средние мячи по числу детей, зайчонок, веревка на стойках (высота 50 см).</p> | 13.10 | |
| 20 | <p>1. Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и</p> | <p>Стульчики и</p> | 16.10 | |

| | | | | |
|----|--|--|-------|--|
| | <p>ног.</p> <p>2. Бег в различных направлениях.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со стульчиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> – прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед. – подползание под скамейку; - прокатывание мяча под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой). <p>5. Игровое упражнение «Собери комочки» ползать захватывая тканевые комочки, собирать их в корзину.</p> <p>6. Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | <p>средние мячи по числу детей, тканевые комочки и корзина, гимнастическая скамейка.</p> | | |
| 21 | <p>1. Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. ОРУ с погремушками.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). - прыжки через линию. <p>5. Подвижная игра «Принеси предмет» дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог.</p> | <p>Погремушки, доска, разнообразные предметы.</p> | 18.10 | |
| 22 | <p>1. Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>2. Бег в различных направлениях.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со стульчиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> – подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, сопровождающееся небольшим продвижением вперед. – проползание в вертикально стоящий обруч и воротца с захватом мяча; - прокатывание мяча двумя и одной рукой между предметами. <p>5. Игровое упражнение «Собери пирамидку» собрать кольца большой пирамидки и нанизать на основание.</p> <p>6. Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | <p>Стульчики и средние мячи по числу детей, обруч и воротца, кегли, большая пирамидка. «Погуляем»</p> | 20.10 | |
| 23 | <p>1. Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>2. Бег в различных направлениях.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со стульчиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> – подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. – проползание в вертикально стоящий обруч. <p>5. Игровое упражнение «Собери пирамидку» собрать кольца большой пирамидки и нанизать на основание.</p> <p>6. Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | <p>Стульчики по числу детей, обруч, большая пирамидка. рус.нар. мелодия «Полянка» в обр. Г. Фрида.</p> | 23.10 | |
| 24 | <p>1. Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и</p> | <p>Дуга (высота 50</p> | 25.10 | |

| | | | | |
|----|---|---|-------|--|
| | <p>ног</p> <ol style="list-style-type: none"> Бег в различных направлениях ОРУ без предметов. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> ходьба на носочках; прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Подвижная игра «Птички в гнездышках». <p>по сигналу бубна дети бегают по залу и убегают в определенное место.</p> | <p>см). «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко</p> | | |
| 25 | <ol style="list-style-type: none"> Ходьба в прямом направлении. Бег не наталкиваясь друг на друга. ОРУ комплекс №1 с кубиками. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой); проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча; скатывание мяча среднего размера с горки и скатывание за ним вслед. Игровое упражнение «Скати с горки» Прокатывание шаров с горки. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин. | <p>Кубики и шары по количеству детей, два обруча, горка. рус.нар. мелодия «Полянка», в обр. Г. Фрида.</p> | 27.10 | |
| 26 | <ol style="list-style-type: none"> Ходьба в прямом направлении. Бег не наталкиваясь друг на друга. ОРУ комплекс №1 с кубиками. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; проползание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой; прокатывание мяча одной рукой между двумя предметами. Игровое упражнение «Прокати и догони» Прокатить шар, догнать и захватить. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин. | <p>Кубики и шары по количеству детей, две игрушки.</p> | 30.10 | |
| 27 | <ol style="list-style-type: none"> Построение в колонну друг за другом. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога). Бег в колонне друг за другом. ОРУ «Падают, падают листья». Основные движения <ul style="list-style-type: none"> ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см). упражнение «Подпрыгни выше». прокатывание небольшого мяча между двумя кочками. Подвижная игра «Птички» | <p>Мячи, осенние листья, доска.</p> | 01.11 | |
| 28 | <ol style="list-style-type: none"> Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег в различных направлениях. ОРУ комплекс №1 с кубиками. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползание под две скамейки, стоящие рядом; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками). Игровое упражнение «Подпрыгни до ладони» | <p>Кубики и мячи по количеству детей, две игрушки на стойках, две скамейки. Музыка С. Майкапара «Осенью».</p> | 03.11 | |

| | | | | |
|----|---|--|-------|--|
| | <p>поочередно выполнять прыжки на двух ногах, касаясь ладони педагога.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | | | |
| 29 | <p>1. Ходьба и бег друг за другом.</p> <p>2. Ходьба и бег врассыпную.</p> <p>3. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки).</p> <p>4. Основные движения</p> <p>- бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см)</p> <p>- прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»).</p> <p>5. Подвижная игра «Обезьянки».</p> <p>6. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»</p> | <p>Разноцветные флажки по количеству детей, мяч малый, шнур на стойке.</p> <p>Музыка С. Майкапара «Осенью».</p> | 08.11 | |
| 30 | <p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</p> <p>2. Бег в различных направлениях.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с кубиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <p>- прыжки с продвижением вперед с мячом в руках;</p> <p>- подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола;</p> <p>- прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу.</p> <p>5. Игровое упражнение «Догони мяч» прокатить мяч и догнать его.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>Кубики и мячи по количеству детей, гимнастические палки и дуги (высота 50 см).</p> <p>музыкальная композиция «Марш и бег» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p> | 10.11 | |
| 31 | <p>1. Ходьба в прямом направлении.</p> <p>2. Бег в различных направлениях.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях.</p> <p>4. Основные движения</p> <p>- перепрыгивание через веревку на двух ногах;</p> <p>- подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола;</p> <p>- прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.</p> <p>5. Игровое упражнение «Проползи под дугой» По сигналу проползти под гимнастическую дугу.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>Мягкие модули или стульчики по числу детей, гимнастическая палка, два мяча, свисток.</p> <p>Музыка Г. Фрида «Птички»</p> | 13.11 | |
| 32 | <p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</p> <p>2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога).</p> <p>3. ОРУ с мячами.</p> <p>4. Основные движения</p> <p>- прыжки на двух ногах через линию.</p> <p>- подлезть под воротца.</p> <p>- катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см).</p> <p>5. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»</p> | <p>Мячи по количеству детей, воротца, шнуры.</p> | 15.11 | |
| 33 | <p>1. Ходьба в прямом направлении.</p> <p>2. Бег не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях.</p> | <p>Мягкие модули или стульчики по числу детей,</p> | 17.11 | |

| | | | | |
|----|--|---|-------|--|
| | <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятой руки ребенка; - подползание под скамейку; - прокатывание мячей друг другу и воспитателю. <p>5. Игровое упражнение «Попрыгай как мячик» по сигналу прыгать на двух ногах и останавливаться по сигналу.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>гимнастическая скамейка, две погремушки на стойках, свисток.</p> <p>«Дождик» муз. и слова Е. Макшанцевой</p> | | |
| 34 | <p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</p> <p>2. Бег не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятой руки ребенка, слегка продвигаясь вперед; - проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча; - прокатывание мяча одной и двумя руками друг другу, между предметами. <p>5. Игровое упражнение «Прокати мяч и догони» по сигналу прокатить мяч и догнать по сигналу.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>Мягкие модули или стульчики и мячи по числу детей, обруч, свисток.</p> | 20.11 | |
| 35 | <p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</p> <p>2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).</p> <p>3. ОРУ с кубиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). - прыжки на двух ногах. - перелезание через бревно. - катание мяча двумя руками сидя. (расстояние 50-100 см). <p>5. Подвижная игра «Дождик».</p> | <p>Кубики по количеству детей, бревно, зонт.</p> | 22.11 | |
| 36 | <p>1. Ходьба в прямом направлении.</p> <p>2. Бег в различных направлениях.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - проползание в вертикально стоящий обруч - прокатывание мяча одной рукой (правой и левой). <p>5. Игровое упражнение «Доползи до игрушки» Доползи с подлезанием под веревку, захватить игрушку.</p> <p>6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | <p>Мягкие модули или стульчики и мячи по числу детей, веревка, свисток, игрушка.</p> <p>«Пружинка» русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой</p> | 24.11 | |
| 37 | <p>1. Ходьба, перешагивая через предметы.</p> <p>2. Бег за воспитателем, от воспитателя.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с кубиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> -перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу; - проползание в заданном направлении - скатывание мяча с горки. <p>5. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Пройти между двумя веревками.</p> <p>6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | <p>Кубы 20*20см и мячи по количеству детей, горка, шнуры.</p> <p>Музыка Г. Фрида «Птички»</p> | 27.11 | |
| 38 | <p>1. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой</p> | <p>Шапочки-маски</p> | 29.11 | |

| | | | | |
|----|--|---|-------|--|
| | <p>направления по сигналу.</p> <p>2. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</p> <p>3. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков).</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по шнуру зигзагом. - прыжки в высоту с места. - бросание мяча вперед снизу. - ползание под препятствием (высота 30-40 см). <p>5. Подвижная игра «Петушки».</p> | по количеству детей, шнур, мяч, дуга. | | |
| 39 | <p>1. Ходьба, перешагивая через предметы.</p> <p>2. Бег за воспитателем, от воспитателя.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с кубами.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; - проползание заданного расстояния до предмета; - скатывание мяча с горки. <p>5. Игровое упражнение «Пройди по мостику» Пройти по наклонной доске с мячом в руках.</p> <p>6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | Кубы 20*20см и мячи по количеству детей, горка, шнуры. «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко | 01.12 | |
| 40 | <p>1. Ходьба в прямом направлении.</p> <p>2. Бег, догоняя катящиеся предметы.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с кубами.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед; - перелезание через валик; - катание мяча воспитателю двумя руками. <p>5. Игровое упражнение «Через ручеек» Перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга.</p> <p>6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | Кубы и мячи по количеству детей, веревки, валик. | 04.12 | |
| 41 | <p>1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу бубна.</p> <p>2. Бег врассыпную.</p> <p>3. ОРУ с большим мячом.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба друг за другом. - перестроение в круг при помощи педагога. - ползание друг за другом на ладонях и коленях. - прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота). - бег за мячом. <p>5. Малоподвижная игра «Петушок».</p> | Бубен, большой и маленький мячи, воротца. | 06.12 | |
| 42 | <p>1. Ходьба, перешагивая через предметы.</p> <p>2. Бег догоняя катящиеся предметы.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с кубами.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; - проползание в вертикально стоящий обруч; | Кубы и мячи по количеству детей, горка, обруч. | 08.12 | |

| | | | | |
|----|--|--|-------|--|
| | <p>- катание мяча двумя руками друг другу.</p> <p>5. Игровое упражнение «Лови мяч» Педагог прокатывает мячи по периметру зала, дети ловят их двумя руками.</p> <p>6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p> | | | |
| 43 | <p>1. Ходьба, перешагивая через предметы.</p> <p>2. Бег догоняя катящиеся предметы.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со скамейкой.</p> <p>4. Основные движения -прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; - проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; - прокатывание мяча двумя руками друг другу и воспитателю.</p> <p>5. Игровое упражнение «Перелезь через бревно» Перелезь через гимнастическое бревно лежащее на полу.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>Гимнастические скамейки, бревно, мячи малые, обруч, игрушка.</p> <p>М. Раухвергер «Марш».</p> | 11.12 | |
| 44 | <p>1. Ходьба с изменением темпа. В сопровождении музыкальной композиции «Тихо - громко» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. ОРУ с погремушкой.</p> <p>4. Основные движения - ходьба по доске. - прыжки на двух ногах через шнур. - ползание по наклонной доске. - бросание мяча вперед двумя руками снизу.</p> <p>5. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!».</p> | <p>Доска, погремушки, шнур, мячи. «Тихо - громко» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю.Островского).</p> | 13.12 | |
| 45 | <p>1. Ходьба в прямом направлении.</p> <p>2. Бег догоняя катящиеся предметы.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 со скамейкой.</p> <p>4. Основные движения - подпрыгивание на двух ногах с хлопками; - проползание в воротца; - прокатывание мяча двумя руками воспитателю.</p> <p>5. Игровое упражнение «Через ручеек» Перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>Гимнастические скамейки, две веревки, мяч.</p> <p>А. Филиппенко «Веселая песенка».</p> | 15.12 | |
| 46 | <p>1. Ходьба, перешагивая через предметы.</p> <p>2. Бег за воспитателем, от воспитателя.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со скамейкой.</p> <p>4. Основные движения -подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; - проползание под скамейку; - прокатывание мяча двумя и одной руками друг другу.</p> <p>5. Игровое упражнение «Прокати мяч» Прокатывать мяч друг другу.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>Гимнастические скамейки, мячи.</p> | 18.12 | |

| | | | | |
|----|---|---|-------|--|
| 47 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне друг за другом. 2. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м). 3. ОРУ с платочками. 4. Основные движения. <ul style="list-style-type: none"> - перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см); - спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»); - бросание мяча вперед снизу. 5. Подвижные игры <ul style="list-style-type: none"> - «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек- масок с изображением цыплят и курицы); - «Автомобиль». | Гимнастические скамейки, мячи. музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). | 20.12 | |
| 48 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, перешагивая через предметы. 2. Бег за воспитателем, от воспитателя. 3. ОРУ комплекс №2 со скамейкой. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> -прыжки на двух ногах на месте и слегка продвигаясь; - катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем. 5. Игровое упражнение «Брось мяч» Бросать мяч в указанном ориентиром направлении. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин | Платочки по числу детей, кубики, скамейка, мячи, шапочки-маски с изображением цыплят и курицы. «Прилетела птичка» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю.Островского) | 22.12 | |
| 49 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с опорой на зрительные ориентиры. 2. Бег догоняя катящиеся предметы. 3. ОРУ комплекс №1 с лентами. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> -прыжки в высоту; - перелезание через валик; - бросание мяча двумя руками снизу. 5. Игровое упражнение «Перелезь через бревно» Выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед до бревна, лежащего на полу, затем перелезть через него. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Ленты и мячи по количеству детей, гимнастическое бревно. | 25.12 | |
| 50 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки). 2. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога. 3. ОРУ «Поиграем с разноцветными мячами» (развитие ориентировки в пространстве). 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине). - бросание мяча от груди. - пролезание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола. 5. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» | Звучащие игрушки, разноцветные мячи, обруч. «Марш», муз. Е. Тиличевой. | 27.12 | |
| 51 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с опорой на зрительные ориентиры. 2. Бег за воспитателем, от воспитателя. 3. ОРУ комплекс №1 с лентами. | Ленты и мячи по количеству детей, гимнастическое | 29.12 | |

| | | | | |
|----|---|--|-------|--|
| | <p>4. Основные движения -подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; - подползание под дугу; - прокатывание мяча двумя и одной руками под дугу.</p> <p>5. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Пройти между гимнастическими палками, лежащими на полу на расстоянии 50 см.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | бревно и палка, игрушка. | | |
| 52 | <p>1. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по звуковому сигналу.</p> <p>2. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по звуковому сигналу.</p> <p>3. ОРУ с мячом</p> <p>4. Основные движения.. - ходьба из обруча в обруч с мячом в руках; - прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м); - бросание мяча из-за головы.</p> <p>5. Игровые упражнения «Проползи по бревну».</p> <p>6. Подвижная игра «Брось и догони»</p> | <p>Мячи большие и маленькие, обручи, бревно. «Веселая песенка» муз. Г.Левкодимова, сл. И. Черницкой</p> | 10.01 | |
| 53 | <p>1. Ходьба с опорой на зрительные ориентиры.</p> <p>2. Бег догоняя катящиеся предметы.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с лентами.</p> <p>4. Основные движения -перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; - подлезание под веревку; - бросание мяча двумя руками снизу.</p> <p>5. Игровое упражнение «Прокати мяч» Прокатывать мяч друг другу.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | Ленты и мячи по количеству детей, веревка. | 12.01 | |
| 54 | <p>1. Ходьба с опорой на зрительные ориентиры.</p> <p>2. Бег в различных направлениях.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с лентами.</p> <p>4. Основные движения -прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; - проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; - ловля мяча, брошенного воспитателем.</p> <p>5. Игровое упражнение «Лови мяч» Поочередно ловить мяч, брошенный педагогом, из положения сидя на полу.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>Звучащие игрушки, большой и средние мячи, шнур, шапочки-маски с изображением цыплят.</p> <p>«Бодрый шаг», муз. В. Герчик.</p> | 15.01 | |
| 55 | <p>1. Ходьба друг за другом в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»). Ходьба на носочках.</p> <p>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента).</p> <p>3. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</p> <p>4. Основные движения</p> | <p>Флажки, доска, дуги.</p> <p>Русская народная мелодия «Топ-топ»</p> | 17.01 | |

| | | | | |
|----|---|---|-------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - ползание на ладонях и коленях друг за другом. - прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки). - ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол. <p>5. Подвижная игра «Попади в воротца».</p> | | | |
| 56 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег в различных направлениях. 3. ОРУ комплекс №2 со стульчиками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; - подползание под веревку, сопровождающееся захватом впереди стоящей игрушки; - бросание мяча двумя руками снизу. <p>5. Игровое упражнение «Через ручеек» Перепрыгивать через гимнастические палки, лежащими на полу на расстоянии 50 см друг от друга.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | Стульчики по количеству детей, мяч, веревка на стойках, зайчик, гимнастические палки. | 19.01 | |
| 57 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег, догоня катящиеся предметы. 3. ОРУ комплекс №2 со стульчиками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед; - перелезание через валик; - перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка. <p>5. Игровое упражнение «Брось мяч» Бросать мяч в указанном с помощью ориентира направлении .</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | Стульчики по количеству детей, малый мяч, веревка на стойках, Русская народная мелодия «Притопы». | 22.01 | |
| 58 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). 2. Бег в колонне по одному. 3. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?). 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). - ползание по наклонной доске. - катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). <p>5. Подвижная игра с ходьбой и бегом. «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз.Е. Тиличевой)</p> | Мешочки с песком, доска, мячи. «Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой | 24.01 | |
| 59 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба приставными шагами вперед, в стороны. 2. Бег в различных направлениях. 3. ОРУ комплекс №2 со стульчиками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; - подползание под скамейку; | Стульчики по количеству детей, малый мяч, веревка на стойках, гимнастическая скамейка. | 26.01 | |

| | | | | |
|----|--|---|-------|--|
| | <p>- перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка.</p> <p>5. Игровое упражнение «Лови мяч» Поочередно ловить мяч, брошенный педагогом .</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | | | |
| 60 | <p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</p> <p>2. Бег, догоняя катящиеся предметы.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со стульчиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <p>- перепрыгивание через веревку, лежащую на полу;</p> <p>- проползание в заданном направлении.</p> <p>5. Игровое упражнение «Через ручеек» Перепрыгивать через гимнастические палки, лежащими на полу на расстоянии 50 см друг от друга.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>Стульчики по количеству детей, малый мяч, веревка, гимнастические палки. «Спи, мой мишка» муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.</p> | 29.01 | |
| 61 | <p>1. Ходьба врассыпную на носках.</p> <p>2. Бег врассыпную на носках.</p> <p>3. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек).</p> <p>4. Основные движения</p> <p>- ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка»</p> <p>- прыжки через веревку.</p> <p>- бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</p> <p>5. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»</p> | <p>шапочки-маски с изображением мышек, верёвка, большие мячи. «Муравьишка» муз. З. Компанейца.</p> | 31.01 | |
| 62 | <p>1. Ходьба со сменой направления движения.</p> <p>2. Бег между двумя линиями.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с кубиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <p>- прыжки на двух ногах с продвижением вперед (к игрушке, от игрушки);</p> <p>- проползание в два вертикально стоящих обруча;</p> <p>- скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.</p> <p>5. Игровое упражнение «Скати с горки» Скатывание малых мячей с горки, скатывание вслед за ними.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>Кубики по два на каждого ребенка, обручи, горка, малые мячи.</p> | 02.02 | |
| 63 | <p>1. Ходьба со сменой направления движения.</p> <p>2. Бег между двумя линиями.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с кубиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <p>- прыжки на двух ногах с мячом в руках;</p> <p>- проползание заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой;</p> <p>- прокатывание мяч одной рукой между двумя игрушками.</p> <p>5. Игровое упражнение «Скати и догони» Скатить мяч с горки, догнать его и захватить.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>Кубики по два на каждого ребенка, горка, малые мячи.</p> | 05.02 | |

| | | | | |
|----|--|---|-------|--|
| 64 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы. 2. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли». 3. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м). - бросание мяча из-за головы. - перелезть через бревно (высота 20 см). 5. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие) | Кегли, мячи, крупный деревянный строительный материал, бревно, дудочка. | 07.02 | |
| 65 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба со сменой направления движения. 2. Бег в различных направлениях. 3. ОРУ комплекс №1 с кубиками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; - подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; - ловля мяча, брошенного воспитателем. 5. Игровое упражнение «Пройди по мостику» Поочередно проходить по гимнастической доске лежащей на полу, со страховкой педагога. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Кубики по два на каждого ребенка, две игрушки на стойке, мяч, корзины, две гимнастические скамейки и доска. | 09.02 | |
| 66 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба со сменой направления движения. 2. Бег в различных направлениях. 3. ОРУ комплекс №1 с кубиками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - прыжки с продвижением вперед с мячом в руках; - подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; - прокатывание двух мячей поочередно двумя руками под дугу. 5. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Пройти между двумя гимнастическими палками, расположенную на расстоянии 50 см друг от друга. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Кубики по два на каждого ребенка, маленькие мячи, гимнастические палки, дуги. | 12.02 | |
| 67 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом. Ходьба в рассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 2. Бег в рассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши). 3. ОРУ без предметов. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - перестроение в круг. - прыжки через дорожку шириной 15 см. - ходьба по гимнастической скамейке. 5. Игра-исследование. «Где погремушка?» (на громкую музыку дети гремят погремушками, на тихую - прячут погремушки за спину). 6. Подвижная игра «Через ручеек» | Погремушки, гимнастическая скамейка, доска (ширина 15см). | 14.02 | |

| | | | | |
|----|--|--|-------|--|
| 68 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, перешагивая через предметы. 2. Бег между двумя линиями. 3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях. 4. Основные движения <p>- перепрыгивание через гимнастическую палку, лежащую на полу, на двух ногах;</p> <p>- подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола;</p> <p>- прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Игровое упражнение «Проползи в воротца» Проползти под гимнастическими дугами, расположенными на расстоянии 50 см друг от друга. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Мягкий модуль на каждого ребенка, гимнастические палки и дуги, два мяча. | 16.02 | |
| 69 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с опорой на зрительные ориентиры. 2. Бег в различных направлениях. 3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях. 4. Основные движения <p>- подпрыгивание до погремушки, висящей выше поднятых рук ребенка;</p> <p>- подползание под скамейку;</p> <p>- бросание мяча двумя руками снизу.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Игровое упражнение «Попрыгай как мячик» По сигналу прыгать на двух ногах с небольшим продвижением вперед, по сигналу остановиться. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Мягкий модуль на каждого ребенка, гимнастическая скамья, погремушка, мяч. | 19.02 | |
| 70 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба парами. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ с мячом 4. Основные движения. <p>- прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).</p> <p>- лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20-30 см).</p> <p>- ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см).</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» | Мячи, доска, мячи, предметы (высотой 10-15 см). Русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки». | 21.02 | |
| 71 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба со сменой направления движения. 2. Бег между двумя линиями. 3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях. 4. Основные движения <p>- подпрыгивание до ладони воспитателя, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед;</p> <p>- проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча;</p> <p>- прокатывание мяча одной и двумя руками друг другу, между предметами.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его» По сигналу прокатить мяч в обруч и по сигналу догнать его. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными | Мягкий модуль и мяч на каждого ребенка, обруч и воротца. | 26.02 | |

| | | | | |
|----|--|--|-------|--|
| | упражнениями, в течение 1,5 мин. | | | |
| 72 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба перешагивая через предметы. 2. Бег между двумя линиями. 3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях. 4. Основные движения - подползание под веревку; - бросание мяча двумя руками снизу. 5. Игровое упражнение «Через ручеек» Перепрыгивать через гимнастические палки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Мягкий модуль и мяч на каждого ребенка, веревка на стойках, гимнастические палки. «Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой | 28.02 | |
| 73 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с перешагиванием через препятствие из кубиков. 2. Бег «Перемена мест». 3. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 4. Основные движения - ходьба по ребристой доске. - прыжки со сменой положения ног. - ловля мяча, брошенного инструктором. 5. Подвижная игра. «Собачки». (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). «Где звенит?» (с колокольчиком) | Кубики, флажки, ребристая доска, гимнастическая скамейка, колокольчик. Песня «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). | 01.03 | |
| 74 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, огибая предметы. 2. Бег между двумя линиями, не наступая на них. 3. ОРУ комплекс №1 с флажками. 4. Основные движения - перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; - проползание заданного расстояния; - бросание мяча воспитателю. 5. Игровое упражнение «Перешагни через палку» По сигналу перешагнуть через гимнастическую палку с хлопком в ладоши над головой, по сигналу перешагнуть через гимнастическую палку с хлопком в ладоши за спиной. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | По два флажка на каждого ребенка, веревка, мяч, гимнастическая палка. | 04.03 | |
| 75 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, огибая предметы. 2. Бег за воспитателем, от воспитателя. 3. ОРУ комплекс №1 с флажками. 4. Основные движения - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - проползание заданного расстояния до предмета; - катание мяча между предметами. 5. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч» Поймать мяч, катящийся с горки. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | По два флажка на каждого ребенка, веревка, мяч. | 06.03 | |
| 76 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. 2. Бег между двумя линиями, не наступая на них. 3. ОРУ комплекс №1 с флажками. 4. Основные движения | По два флажка на каждого ребенка, веревка, гимнастическое бревно, мяч. | 11.03 | |

| | | | | |
|----|--|--|-------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - перелезание через бревно; - бросание мяча двумя руками воспитателю. <p>5. Игровое упражнение «Перепрыгни через ручеек» Перепрыгивать через веревку, лежащую на полу, с хлопком в ладоши над головой.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | «Солнышко» (муз.Н. Лукониной) | | |
| 77 | <p>1. Ходьба, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.</p> <p>2. Бег между двумя линиями, не наступая на них.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с флажками.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - перелезание через бревно; - прокатывание мяча двумя руками в произвольном направлении . <p>5. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Проходить по гимнастической доске, лежащей на полу, перешагивая через кубик.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | По два флажка на каждого ребенка, мячи, гимнастическая доска и бревно, кубик. | 13.03 | |
| 78 | <p>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</p> <p>2. Бег врассыпную.</p> <p>3. ОРУ без предметов.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - перестроение в круг. - прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см). - лазание по гимнастической лестнице. - ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка). <p>5. Подвижная игра «Целься вернее».</p> | Дорожка (ширина 15см), гимнастическая скамейка, бубен или погремушка, мешочки с песком. | 15.03 | |
| 79 | <p>1. Ходьба, огибая предметы.</p> <p>2. Бег за воспитателем, от воспитателя.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со скамейкой.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - влезание на лестницу - стремянку (попытки); - прокатывание мячей в произвольном направлении. <p>5. Игровое упражнение «Курочка-хохлатка» По сигналу дети подбегают к педагогу.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин</p> | Гимнастические скамейки, лестница – стремянка, мячи. Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой | 18.03 | |
| 80 | <p>1. Ходьба, огибая предметы.</p> <p>2. Бег между двумя линиями, не наступая на них.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со скамейкой.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - перелезание через бревно; - прокатывание мяча одной рукой (левой и правой поочередно) воспитателю. <p>5. Игровое упражнение «Пройди по дорожке»</p> | Гимнастические скамейки, мяч, гимнастическая доска. «Покружись и поклонись» (муз.В. Герчик). | 20.03 | |

| | | | | |
|----|--|---|-------|--|
| | <p>Пройти по гимнастической доске, лежащей на полу, руки на поясе.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин</p> | | | |
| 81 | <p>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой).</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. ОРУ без предметов.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки через две параллельные линии (10-30 см). - ходьба по бревну (ширина 20-25 см). - лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом. (высоту 20-30 см). - катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50-100 см). <p>5. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу».</p> | <p>Бревно (ширина 20-25 см), доска, мячи.</p> <p>Мелодия «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой).</p> | 22.03 | |
| 82 | <p>1. Ходьба, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.</p> <p>2. Бег за воспитателем, от воспитателя.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со скамейкой.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - перепрыгивание через веревку или гимнастическую палку, лежащую на полу, на двух ногах; - проползание заданного расстояния до предмета; - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. <p>5. Игровое упражнение «Перешагни через ручеек» Перешагнуть через две веревки, лежащие на полу на расстоянии 20 см.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>Гимнастические скамейки, две веревки, мячи по количеству детей, игрушка.</p> <p>«Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные).</p> | 25.03 | |
| 83 | <p>1. Ходьба, огибая предметы.</p> <p>2. Бег за воспитателем, от воспитателя.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 со скамейкой.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - бросание мяча двумя руками в паре с воспитателем. <p>5. Игровое упражнение «Курочка-хохлатка» По сигналу дети подбегают к педагогу</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | <p>Мяч, гимнастические скамейки.</p> <p>Мелодия М.Раухвергера «Прогулка и пляска».</p> | 27.03 | |
| 84 | <p>1. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя.</p> <p>2. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).</p> <p>3. ОРУ - игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).</p> <p>4. Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе). - перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м). - лазание по гимнастической горке. <p>5. Подвижная игра «Лошадки» - бег с ускорением и замедлением темпа по сигналу педагога.</p> | <p>Зеркало, верёвка, мячи, гимнастическая скамейка, скакалки.</p> <p>Д. Кабалевский «Барабан»</p> | 29.03 | |

| | | | | |
|----|---|--|-------|--|
| 85 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. 2. Бег между двумя линиями, не наступая на них. 3. ОРУ комплекс №1 с платочками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание до погремушки, висящей выше поднятых рук ребенка; - подползание под веревку; - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. 5. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Имитировать походку медведя – передвигаться на внешней стороне стопы. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин | Платочки и мячи по количеству детей, веревка, погремушка. Музыка Г. Фрида «Барабан» | 01.04 | |
| 86 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. 2. Бег со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога. 3. ОРУ комплекс №1 с платочками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - подползание под дугу; - прокатывание мяча двумя и одной рукой под дугу. 5. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Имитировать походку медведя – передвигаться на внешней стороне стопы. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Платочки и мячи по количеству детей, дуга. «Зайцы и медведь» муз. Т.Попатенко | 03.04 | |
| 87 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба приставным шагом. 2. Бег со сменой темпа по сигналу. 3. ОРУ - игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети) 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - игра «Прыжки из кружка в кружок». - прямой галоп. - бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой. 5. Подвижная игра «Лошадки» - бег с ускорением и замедлением темпа по сигналу педагога. | Флажки, «волшебная палочка», набивные мешочки, лестница-стремянка, круги. | 05.04 | |
| 88 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. 2. Бег со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога. 3. ОРУ комплекс №1 с платочками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание до погремушки, висящей выше поднятых рук ребенка; - проползание в вертикально стоящий обруч; - прокатывание мяча между предметами. 5. Игровое упражнение «Курочка-хохлатка» По сигналу спрятаться – присесть, закрыть лицо руками. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Платочки и мячи по количеству детей, обруч. Украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева «Стукалка». | 08.04 | |

| | | | | |
|----|---|--|-------|--|
| 89 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. 2. Бег между двумя линиями, не наступая на них. 3. ОРУ комплекс №1 с платочками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, висящего выше поднятых рук ребенка; - проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки; - прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом. 5. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Имитировать походку медведя – передвигаться на внешней стороне стопы. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин | <p>Платочки и мячи по количеству детей, игрушка на стойке. «Зайцы и медведь» муз. Т.Попатенко</p> | 10.04 | |
| 90 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, в рассыпную. 3. ОРУ без предметов. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - лазание по гимнастической стенке. - ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу. - бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой. 5. Словесно-двигательная игра «Зайка, походи...» с проговариванием одноименной потешки. 6. Дыхательное упражнение «Надуем шарик». | <p>Гимнастическая скамейка, палки, маленькие мячи. И. Чайковский «Апрель».</p> | 12.04 | |
| 91 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. 2. Бег со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога. 3. ОРУ комплекс №2 со стульчиками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; - подползание под веревку (30-40 см) с захватом стоящей впереди игрушки; - катание мяча между предметами. 5. Игровое упражнение «Попади в воротца» Прокатить мяч под дугой. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | <p>Стульчики и мячи по количеству детей, игрушка, дуги, веревка на стойке.</p> | 15.04 | |
| 92 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. 2. Бег между двумя линиями, не наступая на них. 3. ОРУ комплекс №2 со стульчиками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - перепрыгивание через две параллельные линии; - перелезание через бревно; - прокатывание мяча между предметами. 5. Игровое упражнение «Попади в воротца» Прокатить мяч под дугой. | <p>Стульчики и мячи по количеству детей, гимнастическое бревно, воротца. «Серый зайка умывается», муз. М. Красева.</p> | 17.04 | |

| | | | | |
|----|--|---|-------|--|
| | 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | | | |
| 93 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег друг за другом. 3. ОРУ с шишками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. - метание набивных мешочков правой и левой рукой. - ходьба: по доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползти под дуги, легкий бег. 5. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек» 6. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит». | Гимнастическая стенка, набивные мешочки, ребристая доска, палки. | 19.04 | |
| 94 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. 2. Бег со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога. 3. ОРУ комплекс №2 со стульчиками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - перепрыгивание через две параллельные линии; - влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытки); - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами. 5. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Имитировать походку медведя – передвигаться на внешней стороне стопы. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Стульчики и мячи по количеству детей лестница-стремянку, веревки. | 22.04 | |
| 95 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. 2. Бег между двумя линиями, не наступая на них. 3. ОРУ комплекс №2 со стульчиками. 4. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - проползание в вертикально стоящий обруч; - прокатывание мяча в произвольном направлении. 5. Игровое упражнение «Попади в воротца» Прокатить мяч под дугой. 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин. | Стульчики и мячи по количеству детей, обруч, веревки. Русская нар. мелодия в обр. М.Раухвергера «Маленький хоровод». | 24.04 | |
| 96 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба по толстому шнуру. 3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.). 4. ОРУ «Упражнения с цветами». (муз. М. Раухвергера). 5. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> - подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). - прыжки в длину с места. - метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м). 6. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит». | Толстый шнур, набивные мешочки, м.мячи. | 26.04 | |
| 97 | 1. Ходьба по профилактической дорожке. | Кубики по два на | 27.04 | |

| | | | | |
|-----|--|---|-------|--|
| | <p>2. Бег с дополнительным заданием: догони убегающих.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с кубиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см); - прямой галоп; - бросание предметов в цель (расстояние 1 м). <p>5. Игровое упражнение «Проползи и не задень».</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | каждого ребенка, профилактическая дорожка, дуги, набивные мешочки. | | |
| 98 | <p>1. Ходьба, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.</p> <p>2. Бег медленный до 80 м.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с кубиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); - проползание в два вертикально стоящих обруча; - скатывание мяча с горки и скатывание следом за ним. <p>5. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч». Проползи в вертикально стоящий обруч с малым мячом в руках, бросить его об пол.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | Кубики по два на каждого ребенка, горка, мяч малый, игрушка заяц, два обруча. «Самолет» муз.Е.Тиличевой сл.Н.Найденовой. | 03.05 | |
| 99 | <p>1. Ходьба, огибая предметы.</p> <p>2. Бег медленный до 80 м.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с кубиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытки); - прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) между двумя предметами. <p>5. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч». прокатить мяч двумя руками и догнать его</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p> | Кубики по два на каждого ребенка, мяч малый, лестница-стремянка. Музыкальная композиция «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера). | 06.05 | |
| 100 | <p>1. Ходьба, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.</p> <p>2. Бег медленный до 80 м.</p> <p>3. ОРУ комплекс №1 с кубиками.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание до двух игрушек, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; - подползание под две скамейки, стоящие рядом; - прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) между предметами. <p>5. Игровое упражнение «Перешагни через ручеек». По сигналу перешагнуть через две веревки, лежащие на расстоянии 30 см, руки на поясе; по сигналу перешагнуть через две веревки, руки за спиной.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин</p> | Кубики по два на каждого ребенка, погремушки на стойках, гимнастические скамейки, две веревки. «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина. | 08.05 | |
| 101 | <p>1. Ходьба, огибая предметы.</p> | Мягкие модули, | 13.05 | |

| | | | | |
|-----|--|---|-------|--|
| | <p>2. Бег медленный до 80 м.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки с места как можно дальше с мячом в руках; - подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; - прокатывание двух мячей поочередно под дугу. <p>5. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч». Прокатить мяч двумя руками и догнать его.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин</p> | <p>мячи по количеству детей, гимнастическая палка и дуга.</p> | | |
| 102 | <p>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. Ходьба парами.</p> <p>2. Бег друг за другом, врассыпную.</p> <p>3. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко).</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м. - прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м. - бег с мячом. <p>5. Подвижная игра «Прокати мяч до стены».</p> <p>6. Дыхательное упражнение «Бабочка».</p> | <p>Погремушки, мячи.</p> | 15.05 | |
| 103 | <p>1. Ходьба, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.</p> <p>2. Бег непрерывный до 40 сек.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> -перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; - перелезание через бревно; - прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении. <p>5. Игровое упражнение «Попади в воротца». Прокатить мяч под дугой.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин</p> | <p>Мягкие модули, веревка, гимнастическое бревно, воротца.</p> | 17.05 | |
| 104 | <p>1. Ходьба, огибая предметы.</p> <p>2. Бег непрерывный до 40 сек.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; - подползание под скамейку; - бросание мяча взрослому. <p>5. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч». Прокатить мяч двумя руками и догнать его.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин</p> | <p>Мягкие модули, веревка, гимнастическая скамейка, мячи. «Солнышко и дождик» (муз.М. Раухвергера).</p> | 20.05 | |
| 105 | <p>1. Ходьба приставным шагом в стороны. на улице</p> <p>2. Бег с изменением направления.</p> <p>3. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки через две параллельные линии (10-30 см). - перелезть через бревно (ширина 20 см, длина 2-3 м). - ходьба по бревну (ширина 20-25 см). | <p>Бревно, кубики, мячи.</p> | 22.05 | |

| | | | | |
|-----|---|--|-------|--|
| | <p>- бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу).</p> <p>5. Подвижная игра с бегом в воротца</p> | | | |
| 106 | <p>1. Ходьба с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см.</p> <p>2. Бег медленный до 80 м.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - перепрыгивание через две параллельные линии; - подползание под скамейку; - прокатывание мяча под дугой правой и левой рукой поочередно. <p>5. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя – передвигаться на внешней стороне стопы).</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин</p> | Веревка, мягкие модули, мячи, гимн.скамейка | 24.05 | |
| 107 | <p>1. Ходьба, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см.</p> <p>2. Бег непрерывный до 40 сек.</p> <p>3. ОРУ комплекс №2 на мягких модулях.</p> <p>4. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки с места на двух ногах до зрительного ориентира; - подползание под гимнастическую палку; - прокатывание мячей правой и левой рукой между предметами. <p>5. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч». Прокатить мяч двумя руками и догнать его.</p> <p>6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин</p> | Веревка, мягкие модули, мячи, гимн.палки, | 27.05 | |
| 108 | <p>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</p> <p>2. ОРУ с кубиками.</p> <p>3. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. - ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50-100 см). - прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. <p>4. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд», игра «Птички в гнездышках».</p> <p>5. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик»</p> | Гимнастическая скамейка, большие и маленькие мячи, кубики. | 29.05 | |

5.Методическое обеспечение

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7лет).

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7лет)

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет).

Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада (2-3 года)

Образовательная область «Физическая культура»

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Степаненкова Э. Я.Сборник подвижных игр.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду.

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.